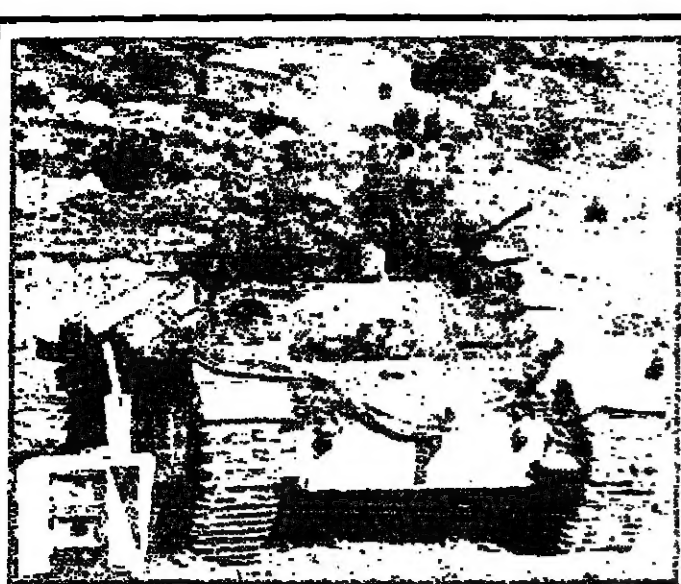


### إلغاء الخدمة الانزامية في الأردن

عمان - البيان: تعلن الحكومة الأردنية في غضون أيام قليلة إلغاء نظام الخدمة الانزامية الذي بدأ العمل به منذ العام ١٩٧٨. ونشرت مصادر حكومية لـ «البيان» أن الهدف من إلغاء خدمة العلم هو توفير النفقات وتحويل القوات الانزامية إلى قوات محترفة وذلك عن طريق التطوع. والجدير بالذكر أن صندوق النقد الدولي طلب من الحكومة الأردنية القيام بهذه الخطوة التي ستساهم في تحسين كفاءة الجيش الانزامي. من ناحية أخرى علمت «البيان» أن الحكومة الأردنية سترفض طلبا تقدم به النائب احمد الكوفي، لحد ثوب الحركة الاسلامية، بتعديل جميع القوانين الانزامية لتتواءم مع احكام الشريعة الاسلامية. وقال بيان لوزير العدل الأردني أن هذا الطلب غير قابل للتطبيق، لأنه يعني تعديل كافة القوانين المعمول بها في المملكة والتي تتعارض جميع الامور المدنية للشعب الأردني.



أحد العائلات الأردنية في طريقها للانتشار في المنطقة الواقعة شرق الخربة الحدودية المحتلة من جنوب لبنان.

(دوية)

### زايد ورئيس فينيسا بيساو يبحثان الوضع الدولي السراهن

يصل إلى البلاد اليوم الجنرال جواو بربارو فيرا رئيس مجلس الدولة في جمهورية غينيا بيساو في زيارة رسمية لدولة الإمارات العربية المتحدة وتستغرق ثلاثة أيام. ويجري صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة محادثات مع رئيس مجلس الدولة في جمهورية غينيا بيساو حول العلاقات الثنائية والقضايا ذات الأهمية للتبادلة والوضع الدولي الراهن.

### وقف العمل باستثناء المعلنات في كفالات الأزواج والأبناء

محمد الجمري: تقرر إيقاف العمل بالاستثناء الممنوح للمؤسسات العاملة في الدولة بشأن منح تأشيرات إقامة أو نقل الإقامة لأزواجهم أو لأبنائهم من كفالاتهم السابقين لتصبح تحت كفالتهم الشخصية وذلك بناء على توجيهات وزير الداخلية.

### شامير يتعهد باستقدام ملايين المهاجرين بعد احتفائه بزعامة الليكود

تل أبيب - الوكالات: احتفظ رئيس الحكومة الإسرائيلية اسحاق شامير بزعامة حزب الليكود، وذلك بحصوله على تأييد ٤٦٪ من أصوات أعضاء المؤتمر العام للحزب، في حين حصل منافسه الرئيسي ليفي تانيزه ووزير الخارجية على ٣١٪ فقط من الأصوات. كما حصل أرئيل شارون وزير الإسكان والبناء على ٢٢٪ فقط. وتعد شامير بعد إعادة انتخابه باستقدام ملايين المهاجرين ليصل عدد سكان الكيان الصهيوني إلى عشرة ملايين في مستقبل وصفه بأنه ليس بعيد. كما تعهد شامير في تصريحاته التي بثها الراديو الإسرائيلي بضم الانتداب البريطانية.

### مكتوم بن راشد يأمر بإقامة سباقات للقوارب

أمر صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي بإقامة سباقات للقوارب البحرية في إمارة دبي. وتقرر إقامة السباقات في المياه الدولية الواقعة بين جزيرة نخلة وجزيرة نخلة الصناعية.

### تدليلات بالنائب الأمريكية في الخارجية الأمريكية

واشنطن - رويترز: يعتزم وزير الخارجية الأمريكي جيمس بيكر إجراء تدليلات للنائب الأمريكية في الخارجية الأمريكية. وقالت صحيفة واشنطن بوست التي نشرت الخبر أن ريجانيل بارنولوميو وكيل وزارة الخارجية لشؤون الأمن وغير القانوني مع تومسون الدول المتحدة بشأن سوريا. والروس البحرية سيعين سفيراً لدى حلف شمال الأطلسي خلفاً للسفير الحالي وليد جوار ناف. وأضاف الصحيفة قولاً من فرانك ويزر سفير الولايات المتحدة في القبري سجن بارنولوميو في منصبه كوكيل لوزارة الخارجية.

### جورباتشوف يكتب في نيويورك تايمز

نيويورك - رويترز: انتقد صحيفة نيويورك تايمز الرئيس الأمريكي مع ميخائيل جورباتشوف رئيس الاتحاد السوفيتي السابق على أن ينشر فيها مقالاً تهريفاً. وكررت الصحيفة اسم أن المقالات التي الأولى تستل مستقبل الشيوعية. وجرى الخلل والعلاقات بين الكرملين والبابا علاقة جورباتشوف بالكرسي الرسولي بسوري بلشني. وتعتبر الصحيفة أنه سيكون بإمكان صحف أخرى أن تنشر مقالات جورباتشوف على أساس تعاد يدي بينها وبين نيويورك تايمز.

## انتشار جديد للقوات الاسرائيلية شرق الشريط الحدودي انسحاب اسرائيلي من قرىتي ياطر وكفرا بعد احتلال استمر ٢٤ ساعة المقاومة اللبنانية تواصل قصف شمال فلسطين المحتلة بالصواريخ ومصرع واصابة ٤ اسرائيليين

العواصم - الوكالات: انسحبت القوات الاسرائيلية صباح أمس من قرىتي ياطر وكفرا والاحتلال للجواردة لتنتهي عملية الانسحاب للمنطقة والتي استمرت ٢٤ ساعة، إلا أن مصادر أمنية في جنوب لبنان ذكرت مساء أمس أن حوالي ٢٠ عربة عسكرية اسرائيلية بينها دبابات وكاسحات الفخام شوغلت عند الطرف الشرقي لخطافة الشريط الحدودي المحتل فيما وصلت المدفعية الاسرائيلية قصف بلدتي كفرا وياطر. ولقوا الانسحاب الاسرائيلي اطلاق رجال المقاومة اللبنانية ثمانية صواريخ خاتوشا على شمال فلسطين المحتلة اصابت اربعة منازل في الجليل قادي الى مقتل اسرائيلي واصابة ثلاثة آخرين. وفي مواجهة الانتشار الاسرائيلي الجديد تمركز حوالي ١٥٠ مقاتلاً من عناصر المقاومة اللبنانية في مواقع خلف الشلال ونصبوا قاذفات للصواريخ من طراز «جراد» على الشاحنات. وتحدثت معلومات أمنية أخرى عن تمركز قوة اسرائيلية

### واشنطن لن تسمح بعرقلة مفاوضات السلام مراقب أمريكي يحضر مباحثات واشنطن

العواصم - البيان، والوكالات: صرح فصيل الحسيني رئيس اللجنة التوجيهية للوفد الفلسطيني من مفاوضات السلام أنه بحث مع جيمس بيكر وزير الخارجية الأمريكي محاولات تجاوز المشاكل التي تضعها اسرائيل أمام مفاوضات السلام في الشرق الأوسط فيما قال أن الوفد الفلسطيني سيستأنف المفاوضات في واشنطن يوم الاثنين لقبل مفاوضات هذه المشاكل.

### في آخر استطلاع: بوش سيفوز بالانتخابات

واشنطن - كونا: أظهر آخر استطلاع للرأي العام الأمريكي أن الرئيس الاسرائيلي جورج بوش سوف يفوز بفقرت الرئاسة الأمريكية للمرة الثانية إذا اجريت الانتخابات الآن. وأوضح الاستطلاع أن ٥٨٪ من الذين استطلعت آراؤهم يتوقعون أن يكون الرئيس الأمريكي في الانتخابات النهائية في نوفمبر المقبل.

مكتوم بن راشد آل مكتوم

خليفة بن سعيد آل مكتوم

ماتع بن خليفة بن سعيد آل مكتوم

والى اخوانهما أصحاب السمو الشيوخ وجميع آل مكتوم الكرام

مختار بن عبد الله الخورجي وعائلته

مكتوم بن راشد آل مكتوم

خليفة بن سعيد آل مكتوم

ماتع بن خليفة بن سعيد آل مكتوم

والى اخوانهما أصحاب السمو الشيوخ وجميع آل مكتوم الكرام

مختار بن عبد الله الخورجي وعائلته







## الاقتصاد

# الانخفاض الحالي بأسعار الفائدة لن يضر اقتصاد الإمارات الدرهم يتمتع بالاستقرار والعملات الأخرى عرضة لتذبذبات حادة



د. ج. ج. بورديت

يتيح الانخفاض الحالي بأسعار الفائدة قلق ومخاوف الكثيرين ولا يعرف هؤلاء كيف يتصرفون إزاء هذه الظاهرة ويتساءلون لماذا حدث هذا الانخفاض في الأشهر القليلة الماضية وما هو الغرض والهدف من وراء ذلك وهل من الأفضل التصرف في العملات ذات الفائدة الأعلى أم البقاء مع الدرهم وهل سيتأثر الاقتصاد المحلي من جراء الانخفاض الحالي في أسعار الفائدة وهل يمكن التنبؤ بالاتجاهات المستقبلية لأسعار الفائدة وكيف تتحدد هذه الأسعار ولماذا الفارق بين سعر الفائدة على الدولار والدرهم رغم ارتباطهما ارتباطاً وثيقاً.

ماذا يقول رجال المصارف على كل هذه الأسئلة.

يقول جورج اندروز بور ساليان مدير إدارة العلاقات الخارجية للمستثمر في بنك دبي التجاري للانخفاض الحالي في أسعار الفائدة للاقتصاد العالمي وأخرى سياسية وسكون تركيزنا على الولايات المتحدة الأمريكية صاحبة أكبر اقتصاد في العالم وأنها مصدر الدولار الذي يعتبر العملة الرئيسية الأولى على الصعيد العالمي لدخوله في كافة المعاملات الخارجية الدولية لا سيما تحسب أسعار البترول وأسعار العملات وعملياً التبادل التجاري وخلافه.

فلو نظرنا إلى اقتصاد الولايات المتحدة وعندها قليلاً إلى السوراء نجد أن هذا الانخفاض في أسعار الفائدة في أمريكا لا يضرها كثيراً بل هو في الحقيقة وسيلة للحفاظ على النمو الاقتصادي في ظل التضخم والتضخم في الأسعار والتضخم في التكاليف.

ويبدو الاقتصاد الأمريكي في عتبة التسعينات دخل في مرحلة من الركود والكساد فيما يعرف بنظرية الدورات الاقتصادية المعروفة منذ قديم الزمان حيث تسلي قترات ازدهار وانكماش تعقبها قترات ركود وانكماش لم يعود الزمان وهكذا مع اختلاف حدة كل من الكساد والانكماش من فترة إلى أخرى.

والجانب الداخلي والخارجي ومن الطبيعي عندما تنفق الحكومة بقرعة وتوسع في بند النفقات دون وجود الإيرادات الكافية التي تغطي كل هذه النفقات الداخلية والخارجية فإن النتيجة هي حدوث خلل وجزء من النظام المالي الداخلي الذي يعبر عنه بلفظ الميزانية العامة للدولة وفي معاملات الدولة الخارجية التي

وعندما تنفق الحكومة بقرعة وتوسع في بند النفقات دون وجود الإيرادات الكافية التي تغطي كل هذه النفقات الداخلية والخارجية فإن النتيجة هي حدوث خلل وجزء من النظام المالي الداخلي الذي يعبر عنه بلفظ الميزانية العامة للدولة وفي معاملات الدولة الخارجية التي

**مجمع ميد إيسنت الطبي، دبي**  
يتعاون مع مستشفى لندن بريج، في لندن  
بمجلس أمن وزارة  
السرور مارتين بورن  
استاذ أمراض الجهاز الهضمي، أمراض الكبد  
العدسة المعمل للدراسة والتخصص بالظفر، من مستشفى هارلي  
سيرت وغلاد - جامعة لندن (من ٢٩ فبراير حتى ٦ مارس ١٩٩٢)  
حجز المواعيد لتفقد دبي: ٢٢٦٨٨٨ - ٢٢٦٨٨٨

## وظائف شاعرة للمواطنين دولة الإمارات العربية المتحدة في مجال العلاقات العامة

مؤسسة حكومية كبرى تدعو مواطني دولة الإمارات العربية المتحدة لشغل وظيفة بمجال العلاقات العامة ذو خبرة لا تقل عن خمس سنوات وذلك بالمؤهلات التالية:

- المؤهلات المطلوبة:
- بكالوريوس في العلاقات العامة أو الإعلام أو إدارة الأعمال.
- المعرفة التامة باللغة الإنجليزية كتابةً ومحادثة.
- ترسل الطلبات وصور الشهادات على العنوان التالي:
- مدير شؤون الموظفين (وظيفة علاقات عامة)
- ص.ب: ١٧٠٠٠ - دبي

## وظائف شاعرة لمواطني دولة الإمارات العربية المتحدة مهندسين مدنيين

مؤسسة حكومية كبرى تدعو مواطني دولة الإمارات العربية المتحدة لشغل وظيفة مهندس مدني ذو خبرة لا تقل عن ستة سنوات وذلك في المجالات التالية:

- الرابطة والتطوير والتخطيط للندن مع التركيز على تخطيط الخدمات وخصوصاً الخدمات الكهربائية.
- القدرة على قيادة مجموعة من الموظفين الذين يعملون في مجال
- لوائح البناء والإنشاء.
- لوائح التخطيط.
- بكالوريوس في الهندسة المدنية أو ما يعادلها مثل الـ HND
- والـ HNC من جامعات معترف بها.
- المعرفة التامة باللغة الإنجليزية ومعرفة الرموز الهندسية.
- القدرة على كتابة التقارير باللغة الإنجليزية ضرورية جداً.
- ترسل الطلبات وصور الشهادات على العنوان التالي:
- مدير شؤون الموظفين (مهندس مدني)
- ص.ب: ١٧٠٠٠ - دبي

أشخاص إلى أن يتم تعيين المزيد من العمال والموظفين ومن ثم تنخفض نسبة البطالة إلى أدنى مستوى لها. كما يحدث خلال هذه المراحل الانتقالية الاندفاع على شراء الأسهم قبل أن تظهر التناقص الفعلية فترتفع أسعار الأسهم إلى مستويات مبالغ فيها في الوقت الذي يكون القطاع الإنتاجي لم يتعاف بشكل كامل وعندها تظهر تناقص هذه الشركات وتكون أرباحها أقل مما كان متوقفاً فتتخف أسعار الأسهم في عملية تصحيحية حتى تصل إلى مستوياتها الحقيقية.

الناحية السياسية ويتابع جورج بورديت أن هناك ضغوطاً شديدة من الحكومة الأمريكية على اليابان التي تعتبر من أكبر الدول المصدرة في العالم ذات الفائض السائد في ميزان المدفوعات وهذا الضغط الأمريكي على اليابان من أجل شراء المزيد من السلع الأمريكية لتنشيط الاقتصاد الأمريكي في سنة الانتخابات من طريق إعطائه حق تشريع قوي جداً وسريع المفعول حتى يظهر بعض المؤشرات الإيجابية وذلك حتى ترد الحكومة الأمريكية الحالية على المعايير والالتزامات بالجهة الداخلية والاقتصاد الأمريكي حتى يعاد

فالمعارض الأمريكية تقول أن الحكومة مثيرة للقلق والتوتر والنسب في تدهور الوضع الاقتصادي الداخلي على حساب رفع شأن كيان وسعة الولايات المتحدة في الخارج والاشغال في إعادة صياغة النظام المالي الجديد بعد حرب الخليج والتفكك الفلج - لانتعاش السوفييتي وتضرر دول شرق أوروبا وعدم مقدرتها على النهوض الاقتصادي، هذا ما تترده المعارضة ومن ثم تحركت الحكومة المعارضة بسرعة لإثبات كذب هذه الافتراضات في محاولة لإعطاء الاقتصاد الأمريكي دفعة قوية لانتعاشه من الركود والكساد ونقله إلى الازدهار والانتعاش فجلت إلى الضغوط السياسية على الدول المصدرة الكبرى في العالم وعلى رأسها اليابان لكي ترفع مستوى طلبها على السلع الأمريكية كما لجأت إلى تخفيض معدل سعر الفائدة لدفع عجلة الأنشطة التجارية وتشجيع الاستثمار الداخلي مرة ثانية حيث أن تخفيض سعر الفائدة يخفض سعر الدولار فيخفض سعر الصادرات الأمريكية وتصبح أكثر منافسة في السوق العالمية تنشط وتصير الولايات الأمريكية أكثر تكلفة فتتخف ويتم ترشيد ميزان وهكذا يتم تحسين وضع ميزان المدفوعات ومن ثم تحصل الحكومة الأمريكية على لغة التنازل الأمريكي مرة أخرى ويعاد انتخابها.

الآثار على اقتصاد الإمارات فإذا انتقلنا إلى اقتصاد الإمارات، والكلام ما زال لجورج بورديت، نجد أنه يتفق بالاستقلالية الكاملة عن نظيره الأمريكي وخاصة فيما يتعلق بالسياسات الاقتصادية رغم ارتباط الدرهم بالدولار وخير دليل على ذلك عدم تأثر هذا الاقتصاد بالدورات الاقتصادية التي أصابته الاقتصاديات العالمية واستمراره في الازدهار والنمو الشامل بمعدلات كبيرة جداً قد فاقت مثيلاتها في الدول الصناعية الأخرى التي تعرضت لأزمات اقتصادية للثلاثين. واستطيع القول أن اقتصاد الإمارات مستقيم من انخفاض أسعار الفائدة لأنه اقتصاد يتمتع بقدر كبير من المرونة والتأقلم

الآثار على اقتصاد الإمارات فإذا انتقلنا إلى اقتصاد الإمارات، والكلام ما زال لجورج بورديت، نجد أنه يتفق بالاستقلالية الكاملة عن نظيره الأمريكي وخاصة فيما يتعلق بالسياسات الاقتصادية رغم ارتباط الدرهم بالدولار وخير دليل على ذلك عدم تأثر هذا الاقتصاد بالدورات الاقتصادية التي أصابته الاقتصاديات العالمية واستمراره في الازدهار والنمو الشامل بمعدلات كبيرة جداً قد فاقت مثيلاتها في الدول الصناعية الأخرى التي تعرضت لأزمات اقتصادية للثلاثين. واستطيع القول أن اقتصاد الإمارات مستقيم من انخفاض أسعار الفائدة لأنه اقتصاد يتمتع بقدر كبير من المرونة والتأقلم

معنى ذلك ارتفاع سعر العملات الرئيسية الأخرى تجاه الدرهم مما يؤدي إلى ارتفاع تكاليف استيراد السلع والخدمات وخاصة ونحن دولة تعتمد اعتماداً شديداً على الاستيراد من أوروبا وأمريكا وجنوب شرق آسيا. وقد أدى الانخفاض الحالي في مستوى الفوائد المصرفية إلى اتجاه الاستثمارات إلى القطاعات غير البنكية وخاصة العقارات التي تدر عائداً قد يصل إلى ١٠٪ كحد أدنى وهو بالطبع يزيد عن الفوائد المصرفية بأكثر من الضعف.

وقد أدى الانخفاض الحالي في مستوى الفوائد المصرفية إلى اتجاه الاستثمارات إلى القطاعات غير البنكية وخاصة العقارات التي تدر عائداً قد يصل إلى ١٠٪ كحد أدنى وهو بالطبع يزيد عن الفوائد المصرفية بأكثر من الضعف.

وقد أدى الانخفاض الحالي في مستوى الفوائد المصرفية إلى اتجاه الاستثمارات إلى القطاعات غير البنكية وخاصة العقارات التي تدر عائداً قد يصل إلى ١٠٪ كحد أدنى وهو بالطبع يزيد عن الفوائد المصرفية بأكثر من الضعف.

وقد أدى الانخفاض الحالي في مستوى الفوائد المصرفية إلى اتجاه الاستثمارات إلى القطاعات غير البنكية وخاصة العقارات التي تدر عائداً قد يصل إلى ١٠٪ كحد أدنى وهو بالطبع يزيد عن الفوائد المصرفية بأكثر من الضعف.

وقد أدى الانخفاض الحالي في مستوى الفوائد المصرفية إلى اتجاه الاستثمارات إلى القطاعات غير البنكية وخاصة العقارات التي تدر عائداً قد يصل إلى ١٠٪ كحد أدنى وهو بالطبع يزيد عن الفوائد المصرفية بأكثر من الضعف.

وقد أدى الانخفاض الحالي في مستوى الفوائد المصرفية إلى اتجاه الاستثمارات إلى القطاعات غير البنكية وخاصة العقارات التي تدر عائداً قد يصل إلى ١٠٪ كحد أدنى وهو بالطبع يزيد عن الفوائد المصرفية بأكثر من الضعف.

## أسعار الأسهم المحلية والإقليمية

شهد سوق الأسهم خلال الأسبوع الماضي تحسناً ملحوظاً في حركة التداول جراء ارتفاع حجم الطلب على بعض الأسهم خصوصاً تلك التي أظهرت أخباراً أولية عن نتائجها لعام ٩١، وقد عكست تلك الأخبار نقلاً لدى المساهمين بتوزيعات أفضل أو على الأقل المحافظة على مستويات العام السابق والتي تحدثت أسعار الأسهم بناء عليها.

وقال زهير الكسواني مدير مكتب الشهران لقد ارتفعت أسعار ٧ أسهم وانخفضت ١٨ سهماً على نفس الأسبوع. وحقق بنك الإمارات الدولي صافي ربح بمقدار ٢٠٠ مليون درهم وبنسبة ٤٤.٥٪ من رأسماله مما يعادل ١.١٢ درهم لكل سهم بقيمة اسمية ٢.٥ درهم. ورصد توزيعات نقدية على المساهمين بنسبة ١٥٪ وبمقدار ٣٧.٥ قس لكل سهم، أشر ذلك تصدر السهم تعاملات الأسبوع الماضي حيث تم تداول ما يقارب من مليون سهم معظمها بسعر ١١ درهماً.

وقد جرى تداول سهم اتصالات بسعر ٧.٤٧ درهماً وبقيت أسعاره السابقة وهو متوسط سعري الطلب والعرض أي بين ٧.٤٥ إلى ٧.٥٠ درهماً.

وقد ارتفع سعر بنك رأس الخيمة بمقدار ٥٠ قساً إلى ١٨ درهماً. وازداد الطلب على سهم بنك عمان وبأسعار زالت بمقدار ١٠٠ درهم على أسعار المسجلة فقد لوحظ أن أسعار الطلب دارت بين ٣٠٠ إلى ٣٥٠ درهماً في حين أن أسعار المسجلة ٢٣٥ درهماً.

وباشر بنك دبي الوطني توزيع شيكات أرباحه وهي بمقدار ٤٠ درهم للسهم، وعليه تم تعديل سعره من ٦٣٠ إلى ٦٧٠ درهماً بدون أرباح.

ازداد الطلب على سهم طيران ابوظبي حيث تم تداوله بسعر ٤٨٣ درهماً بزيادة ٣ درهماً، طلب سهم الإمارات للتأمين بسعر ٢٠٧ درهماً بزيادة درهمين ولم تتوفر عروض وطلب سهم شركة دبي للتأمين بسعر ٤٧٠ درهماً بزيادة ٥ درهماً ولم تتوفر عروض وسهم عمان للتأمين بسعر ٢٠٠ درهم بزيادة ١٠ درهماً وسهم بنك ام القيوين بسعر ١٢٠ درهماً بزيادة درهمين وسهم بنك الفجيرة بسعر ١٠٧ درهماً بزيادة درهمين.

طلب سهم العين والإهلية بسعر ٤٩٠ درهم بنفس أسعاره وسهم الظفرة بسعر ٦٦٦ درهم ولم تتوفر عروض، وسهم بنك الشارقة الوطني بسعر ٢.٥ درهم وعرض بسعر ٣ درهماً.

وعرض سهم الفنادق بسعر ٥١٠ وطلب بسعر ٥٠٠ درهم وسهم تامين ابوظبي بسعر ٥٣٠ درهم وسهم بنك ابوظبي الوطني بسعر ٢٣٥ درهم وبنك دبي الإسلامي بسعر ١٧٠ درهماً ولم تتوفر طلبات.

ويقول زياد الدياس - مدير دائرة الاسهم المحلية في بنك ابوظبي الوطني ما زال سوق الاسهم المحلية منذ بداية شهر فبراير يشهد تباطؤاً في حجم الطلب مما أدى إلى ثبات أسعار معظم أسهم البنوك والشركات المساهمة وتراجع البعض إضافة إلى محدودية حجم التداول وواصل سعر سهم شركة الجرافات البحرية تراجعاً للأسبوع الثاني دون مبررات فنية حيث خسر سعره خلال الأسبوعين الماضيين حوالي ١٢ درهماً، وجرى عمليات تداول محدودة على سهم الشركة بأسعار تراوحت ما بين ٤.٨٥ إلى ٤.٩٠ درهماً وتوفرت عروض بيع على سهم شركة ابوظبي الوطنية للفنادق بأسعار تراوحت ما بين ٥.١٠ إلى ٥.١٥ درهماً في حين طلبت سهم ٥٠٠ درهماً واستقرت أسعار سهم شركات التأمين في ابوظبي للأسبوع الثاني على التوالي فيما جرت عمليات تداول بكميات كبيرة على سهم شركة الإمارات للتأمين بزيادة ٢.٥ درهماً وشركة ابوظبي الوطنية للتأمين بكميات محدودة بسعر ٥٣٠ درهماً كما جرت عمليات تداول على سهم بنك ابوظبي الوطني بأسعار تراوحت ما بين ٢٣.٥ إلى ٢٤.٠ درهماً، وجرى عمليات تداول محدودة على سهم بنك دبي الإسلامي بسعر ١٧٠ درهماً وبنك ابوظبي التجاري بسعر ١١٠ درهماً.

وقد انخفض مؤشر بنك ابوظبي الوطني الأسبوع الماضي من ١٥٥١.٦٥ إلى ١٥٥١.٧٠ نقطة.

واكد محمد ابوقلين من مركز الإمارات التجاري ان حركة المبادلات تعتبر افضل من الأسابيع الماضية. وقد تركزت المبادلات على سهم اتصالات وشركة الفنادق الوطنية وشركة الجرافات البحرية الوطنية وشركة الإمارات للتأمين وبنك الإمارات الدولي وبنك دبي الوطني، أما عن الاسهم التي عرضت للبيع فهي سهم شركة ابوظبي الوطنية للتأمين وبسعر ٥٣٠ درهماً واسهم شركة الجرافات البحرية الوطنية وبسعر السهم ٤.٨٥ درهماً سهم بنك ابوظبي التجاري وبسعر السهم ١١٠ درهماً واسهم بنك ابوظبي الوطني وبسعر السهم ٢٣٥ درهماً واسهم بنك دبي الوطني وبسعر السهم ٢٣٠ درهماً بدون أرباح واسهم بنك دبي التجاري وبسعر السهم ٣٣.٥ بدون أرباح واسهم اتصالات وبسعر السهم ٧.٤٥ درهماً مع الأرباح، ولا تزال اسهم شركة طيران ابوظبي تحتل نصيب الأسد من مجمل طلبات الشراء مما ساعد في رفع سعر السهم من ٤.٨٥ إلى ٤.٩٧ درهماً.

وكذلك فإن الطلبات تتركز على سهم شركة الإمارات للتأمين واسهم شركة العين الأهلية للتأمين واسهم بنك رأس الخيمة الوطنية واسهم بنك ام القيوين الوطني.

**مفاتيح الربح**

الآن في الإمارات  
المسرحية الكوميدية الاجتماعية

غاثم السليطي  
عبد العزيز الجاسم  
فاطمة التابعي  
سعد بخيت  
هدى سلطان

ونخبة من نجوم الخليج  
على خشبة مسرح جمعية دبي للفنون الشعبية  
اعتباراً من يوم الخميس الموافق ٢٠ فبراير الحالي والأيام التالية  
تباع التذاكر في جمعية دبي للفنون الشعبية - ت: ٦٦٩٩٢٢  
وللسيدات تباع التذاكر لدى صالون ازاليا - شارع الرقة ت: ٢١٤١١١ دبي  
للمزيد من المعلومات الرجاء الاتصال :  
٦٦٩٩٢٢ - ٢١٧٦٨٣ - ٢٧٨١٧١ - دبي

عند الكراسي  
محدودة إيجزوا  
أماكنكم من الآن

توجد أماكن مخصصة للعائلات والسيدات

بالاشتراك مع  
AJMAL'S PERFUME



## الجامعة العربية تدعو لاعادة النظر في تشريعات الاستثمار المطالمة بازالة العوائق التجارية بين الاسواق العربية

قدم سكرتير المنظمة البحرية الدولية باسم المشاركين والمحاضرين بشدوة البحث والانقاذ البحري التي عقدت في الشارقة مؤخراً، درع المعهد الملكي للسلامة البحرية إلى محمد يوسف بلبيسي، ممثل وزارة المواصلات بحضور عدد من المحاضرين الدوليين في الندوة.

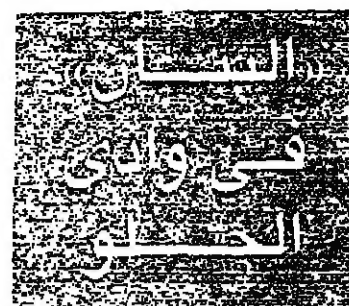
---

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



# حملات توعية «طائرة» من أجل صحة الأم والطفل في المناطق النائية تجارب ملحوظة وتحسن ملموس بشأن التطعيم التغذية السليمة مازالت قاصرة وجهود متواصلة لحلها



تسعون دقيقة كانت هي مدة الرحلة الجوية التي انطلقت من قاعدة طيران الشارقة إلى «وادي الحلو» ضمن حملات مركز الأمومة والطفولة بالشارقة للتوعية في المناطق النائية.

خلال الرحلة التي انطلقت فيها الطائرة العمودية يقودها طاقم من الطيارين المواطنين كان صوت مروحة الطائرة يغطي صياحه من الاصوات التي كانت تصدر من عضوات الحملة بين الحين والآخر وبعض القهقهات التي تنقسم بها الرحلات الجماعية عادة رغمًا عن لحظات الخوف التي كان لها حضور مع كل اهتزاز للطائرة.

## تغطية وتصوير: فضيلة المعيني

ثم عرضت بعض الاساليب الحديثة لطعام الطفل والعناصر الغذائية التي ينبغي تناولها في غذاء الصغير من الخضروات وفواكه وغيرها بدلاً من الاعتماد على الحليب والأطعمة المعلبة.

بعد ذلك قامت لمرضات بتعليم الأطفال الرضع واتجهت مسنولة التطعيم الصحي إلى الأطفال لتعليمهم بعض السلوكيات الصحية كغسل يديهم بالصابون والفرشاة والمعجون والحفاظ على النظافة العامة فيما قامت الإخصائية الاجتماعية بصبر الحالات المرضية لديهم تهيئتها لمرضها على الطبيعة.

وفي ركن آخر حيث التفت النسوة حول الدكتورة لانا بدر الدين والتي كانت تبو مالوفة عند الإهالي أخذت تفحص النساء وتستمع إلى شكاواهن ويبدوها تسدي لهن النصائح لاسيما كبار السن.

الفلاحة عمر والفنانة انتصاف في وادي الحلو وبرنامجهن الحملة لهذا اليوم أوشك على الانتهاء ولم يبق سوى تقديم بعض الهدايا الطبية والتي كانت

ها هي الطائرة في ارتفاع حتى وصلت إلى نحو ٣٥٠٠ قدم فيما بلغت درجة الحرارة ١٠ درجات مئوية بدت الجبال من بعيد وكأنها تكتسح رؤسها وعند من البيوت المتشابهة ونظير كونها بيوتاً شعبية وخلف البيوت وأمامها كانت تقع مزارع الإهالي التي يزرعون بها زراعتهم التقليدية إضافة إلى حقل الحبوب والحبوب التي تضم إغناماً كبيرة من الإغنام والقل منها قليل.

وعلى مرتفع يقع مبنى لوجست كانت تشير إلى أنه مركز شرطة وادي الحلو وإمام هذا المركز إختار الطائرة لنفسها موقعا تريض فيه ويضا ينتمي الفريق من حمله حيث كان ينتظره الحاج خميس بن سعيد وإلى المنطقة معه سيارتان «فورد» و«تويوتا» لنقل المجموعة إلى مركز رعاية الصحة الأولية لشارقة الحلو، فيما صعد الصغار إلى ارتفاع لمشاهدة الطائرة التي يبدو أنها أعجبتهم كثيرا.

وهنا في مركز الصحة حيث كان للطاقم لم تضح أكثر من دقائق حتى خرجت جميع نسوة الوادي كغيرهن وصغرن مصحبات معهن أطفالهن الصغار إلى المركز ليجمعن بوفد مركز رعاية الأمومة والطفولة بالشارقة الذي ضم الدكتورة لانا بدر الدين مديرة مركز رعاية الأمومة والطفولة، الإخصائية الاجتماعية وعائشة الخطيب وقاضة سعد مرشحات من المركز.

هكذا بدأت وحسب البرنامج للحملة مسبقا فقد بدأت أمينة هاشم مسنولة التطعيم الصحي حينها بالتطعيم في موضوعات تتعلق بصحة الأم والطفل والتغذية وركزت على المشاكل الغذائية حيث تمت إلى تغيير المفاهيم الخاطئة والعادات الغذائية غير السليمة.



وادي الحلو بالرغم من بده برنامجه التطعيم في شهر أكتوبر الماضي.

عبارة عن بعض التثقيف الطبي وبعض العقاقير الخفيفة الأساسية التي يجب تناولها في صيدلية كل بيت. وبعد أن انتهى الجميع ما عليه وأنصرفت النسوة إلى مطابخهن جرن أنيل عيادتتهن وأطفالهن من خلفهن فيما خرج الآخرون السيدات انتهى دواهم المدرسي يلعبون بدراجاتهم الهوائية منطلقين في السواقي وسط أشجاره وصخوره ومياه الأمطار التي تجتمع.

أما فريق التطعيم فحزم حقائبه باتجاه الطائرة ولم يبق هذا الاتجاه سوى أصوات والي وادي الحلو على أن يقوم بواجب الضيافة تجاه الفريق ويتجه وحيث كان الجميع مرتبطا بأعمال ومواعيد في الشارقة فقد تم الاتفاق على تناول القهوة فقط وتجهيل الوجبة الكبيرة لزيارة أخرى.

وعند موعد العودة وأقبلت الطائرة ارتفعت أصوات الإهالي من سبلحات

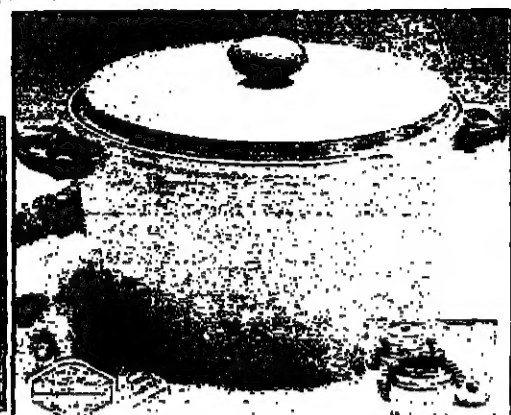
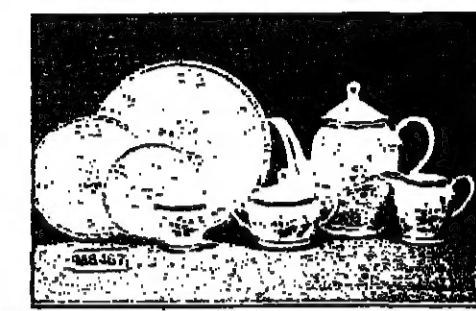
في ان تعرف ان طاقم الطيارين ضم كلا من المقدم طيار مسعود القاهري والتقيب عبدالرزاق خميس والملازم محمد عبدالله. وموقع الوادي استراتيجي هو جنوب غرب إمارة الفجيرة ويضمه قرابة ٣٠٠ شخص في ٩٢ بيتا.

وعن سبب اهتزاز الطائرة كما أوضحها الطيارون ان القيادة بين الجبال وبالذات مع شدة الرياح يكون لها تقنية خاصة حيث ان الطيار الهوائي تتسبب في فقدان الطائرة لارتفاعها لذا كان لابد من استخدام كل التقنيات للحفاظ على الارتفاع الكافي وذلك لتفادي الوقوع في مهب الريح.

وبه وحتى ان لم يتم التطعيم به في

في ان تعرف ان طاقم الطيارين ضم كلا من المقدم طيار مسعود القاهري والتقيب عبدالرزاق خميس والملازم محمد عبدالله. وموقع الوادي استراتيجي هو جنوب غرب إمارة الفجيرة ويضمه قرابة ٣٠٠ شخص في ٩٢ بيتا.

ابتداءً من ٢٠ فبراير ١٩٩٢



## تخفيضات حقيقية

كريستال  
تحت من الخزف المطلي بالذهب  
مصايح اضاءة للصلاوات  
أواني زجاجية  
أصنعت للانداء وأواني المطبخ  
شرابيت للسراير  
أغطية للسراير  
مناشف ألعاب  
لوازم بلاستيكية وأشياء كثيرة أخرى



شارع زعبل، هاتف: ٣١٩٥٢٠، دبي

## تشكل المياه ثلثي سطح الكرة الأرضية. لذا دعنا نمرح معها.



سوف تشارك كل  
بطاقة دخول في  
السحب المجاني للفوز  
بقارب سريع  
يمثل تحفة فنية

## البداية من هنا معرض الرياضة المائية والقوارب السريعة ٢٧ فبراير - مارس

ابتداءً من ٢٧ فبراير ولغاية ١ مارس، يقود مركز دبي التجاري العالمي معرض الرياضة المائية والقوارب السريعة، وسوف كان لديك موقعا جادا لتعد الرياضة البحرية أو ابن محرك هار للفرح مجدد. فإن هذا المعرض عبارة عن فرصة لا يمكن تفويتها.

ستكون زبينة كبيرة من المياه!

القاعة ٢، ساعة العرض من الساعة ١٠ صباحا حتى الساعة ٦ مساءً بعد الظهر وحتى ٩ مساءً.

استشارة: بوه النعنع من الساعة ١٠ صباحا حتى الساعة ٦ مساءً.

مركز دبي التجاري العالمي  
ص.ب. ٢٧٩٢، دبي، الإمارات العربية المتحدة  
تلفون: ٣٠٦٤٠٠ (٥ خطوط) • فاكس: ٣٠٦٤٠٠ (٥ خطوط)

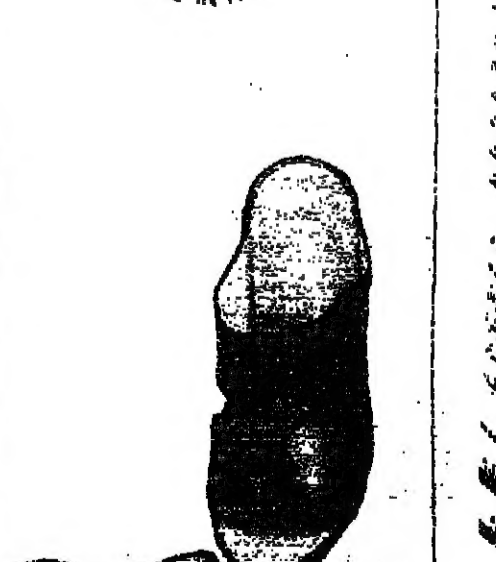
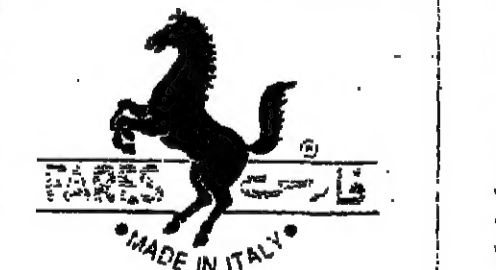


يحتوي على الأرجل اعتناء المكنى، وموتيرة الدين، تأتي الرغامة مكنية، أيقونة ومليحة.

سندل فارس ينتج بأيدى أمهر الحرفيين الإيطاليين.

كل منة فارس مستخدم خيوط الجرجل الخليلي وصنوع من أفضل الجلود المستارة حسب مواصفات صارمة تشهدها مجموعة أحمد بن طاهر.

سندل فارس، أصلي مصنوع بأيدى فني إيطاليا يشكيلة كاملة من الموديلات الجديدة راجانية، ولادنية، وسانية كلها تحصل علامة فارس التجارية مع ضمان عالمية.



مجموعة المكنية من فارس  
مركز دبي التجاري العالمي  
ص.ب. ٢٧٩٢، دبي، الإمارات العربية المتحدة  
تلفون: ٣٠٦٤٠٠ (٥ خطوط) • فاكس: ٣٠٦٤٠٠ (٥ خطوط)













## أشياء من الماضي

يا مجمل طبعاني ويتوج من يراوه  
لاول فيه ورماني واومت اسبح وراه



ياشرك الشاعر  
حمد خليفة  
ابو سبت

# من الشعر الشعبي

## طارشي

طارشي بـزربك مندوبي  
بالكتاب وبالسوصياتي  
صوب خيل لي ومحبوبي  
اعرفه وابغزف خصاتي  
بلغه لي بيت مكتوبي  
باعطيك الوصف كالاتي  
باتشوف اعويد غرشوبي  
ينفند لو بين خفراتي  
نور باتنظر تحت ثوبي  
واحمرار فوق وجناتي  
دعج عين وخشم مسلوبي  
اشقر مقرون جيتاتي  
والشفايأ جم واعذوبي  
والشفر مملاي داناتي  
والميل ذاك محسوبي  
عشر وثنتين عسراتي  
والصدر زمته اكلوبي  
توهن غطي وغضاتي  
ان يلس وان نثي باسلوبي  
وان مشي يمشي بسراحتي  
وان يلس اوساه يسهوبي  
عن فـروزي والصلاواتي  
هو سيني ذاك مظلوبي  
هو سيني (ولد سوقاتي)  
كلمه بالطف واهذوبي  
رمتيه واهذوبي تحياتي  
عند نجم عقب لغروبي  
اوعدد ما لبث اصواتي

من شعر: محمد بن سوقات

من شعر:

ميره محمد عبدالله

## سراب

سراب لي غلدي حبك سراب  
ولا له في الأمل أبداً بريج  
قدر مكتوب نحينا لاغتراب  
نقضي عمرنا.. هم وويج  
عذاب في عذاب في عذاب  
يمر العمر.. واحنا ما نطيع  
دموع العين ما تشفي مصاب  
وصمت الليل يصي به ضجيج  
عمار السدار باداه الخراب  
تبذل أنسا يا صاح ضيغ  
بلا ذنب ولا نذكر اسباب  
صبحنا اليوم كسل في طريج  
عقب شهيد السعاده لي مذاب  
عقب سعد الليالي يارفيج  
حرام اتضيع احلام الشباب  
حرام ينطفي النور البهيج

## خفايا روح

أسامر نجمي الساري.. أراجغ ماضي الاحزان  
أنادم خاطري واشغ.. خفايا روح منطونه  
وقت بصفحة احزاني.. وجدت الدمع الهتان  
تحدز فوق وجناتي.. يتكل حرف منطونه  
عذابي.. من هوى صاحب.. غرامه صار لي عنوان  
تواري.. واتقص شوقه وخلف نفس محزونه  
ألا ياكم عاتدي وباعث واتكر عرفان  
تناس ود قلب وافي والصدق مضمونه  
أدري له كما تدري جفون بالوفا لعيان  
وفرحي به كما فرح التبات بها طيل مزنونه  
ترجته.. وانا في رجاء.. تقصت لي طويل ازمان  
ولكنه يحرض موج بعدد دوني ودونه  
شموس الود جافتي.. وغطتي غيوم اشجان  
تهلل همها واتبت.. عذاب آلام مكنونه  
اعزني قلبي الشافي ونمرج في فلك نسيان  
عانا نجلي هموم تشقي نفس مطعونه  
وغادر نجمي يهمني.. وقدة مجمل انكوان  
وواس خاطري شافي.. مراده تاده.. يا عونه

من شعر: عبدالله بن محمد العويس

## اهداء الي الولد «أحمد»

من شعر: خليل الجزيري

آد لو تدري عن احوال الليال  
ما غضي لك جفن يا أحمد.. أهد  
الحوال هدمت يا أحمد.. جبال  
غيرت ياماً حضارات وبُلد  
والمصاب توهن عزوم الرجال  
لي على الشدات ما فيهم جلد  
لي عن الاسلام قيد شدوا رحال  
همهم جمع الغنايم والوؤد  
والذي ع الرب دايم لا تكال  
يحرسه الرحمن... القرد... الأحد

## يا حاسفه

من شعر: فتاة الحي - أم القيوين

يا حاسفه سالت الدمه  
من عيوني هل يارها  
م السوزا والضيق مندفعه  
ترفغ الشكوى لبارها  
آه ويلي م الهوى وربعه  
اسفكوا دمي بتاليها  
احرقوا لغواد كالشمعه  
واتركوا حرات لاضيه  
ذكريات الامس مجتمعه  
بين حاضرها وماضيها  
المحبه اصبحت خدعه  
عند من يجهل معانيها

## الهداء الى

من شعر: الهائم - دبي

شفت انا بسمه بشغرك  
وشفت في عينك كلام  
باحث النظيره بسرّك  
ترسل لعيني سلام  
وانجذب قلبي لسحر  
سحر عينك والقوام  
صدفة.. لله.. درك  
عرضتني.. للغرام  
لي رمتني لـج بحرك  
في غياهيـب الظلام  
وانقطع ما بان خبرك  
واختفى بـدر التمام  
ادعي الله لا يغرك  
حاسد قصده حرام  
والعفو.. يسا زين عذرك  
لا تاواخذ مستهام

## حب روعي

دشر المدامي دشر يا ساقى الراح  
رمت الهوى يا صاح واتلفت روعي  
دعني أطرز بالقرخ ثوب لاتراح  
لو نعت وتلوت ما فاد نوحى  
حالي دنيف وكـ ترجيت لارياح  
تجيب لي من طيب لاحباب فوحي  
ما هوب م السائر.. هل اصدور اشراح  
ناس رضاهم في حياتي طموحي  
ودي اراهم كل صبح ومرواح  
لكن حظي لي كتب لي نـزوحى  
وان كان هم يرعون ودي بالانصاح  
أنا لهم ما دمت حي نصوحي  
صرف النيا ما ايقول عن وصل لارواح  
دام الذي ما بيننا حب روعي

من شعر: سيف السعدي

## دورة عجب

مسكنك عيني وظلك الهدب  
واصبحت روعي من الفرحه تطير  
وازدهت دنياي بانواع العشب  
تكمل صوره بها قمرا وغدير  
والسماء مملاي بامزان الحب  
يطربك في قلبها صوت الخريـر  
والطيور ابشدها تجلي التعب  
شي ما يوصف.. ولو بوصف كثير  
غير دارت دنيتي دورة عجب  
ذقت كاس الحب في التالي مـرير

من شعر: عبدالله حمدان بن دلوک - دبي

## الفرح عم المنازل

من شعر: لمياء - دبي

الفرح عم المنازل والقصور  
بالهنا والسعد واعلامه تطير  
في بيوت العز واطوال الشبور  
لي لهم عادات في الماضي كثير  
نلت يا منصور منواك بسرور  
بالهنا يا شيخ والحظ الوفير  
يا سمي الجد في حكمه وشور  
يا حسين الراي يا صافي الضمير  
اتباهها واتملا بك فخور  
يا حياة الروح يا نفحة عبير  
زال هم القلب واتبدل سرور  
السرور الي ضمـد جرح خطير  
بس كافي نلت انا حلوات حور  
مثل بدر والنجم حوله ينير  
يا بخت من نال مثلي في العصور  
يوم طاب الوقت واقبل كل خير  
افرش الميدان سجاد وزهور  
مع دلال البن والعمال سـهير  
يا سعادة منزلي ازهي بنور  
يا بهيـا الاوطسان لي بك استنير  
شوف ما خلا الزبي والعازف يدور  
بالفرح يا زين واثابه حـرير  
والختم اهديك اطياب وعطور  
من شذايا الطيب والسك النـثير

## عيونك

من شعر: عبدالعزيز بن شهيل

اشوف الكون في نظرة عيونك  
حياة الروح في لمحـه اراها  
ولي غمضت اشوفه في جفونك  
عمر يتلى على النرجس شـهاها  
ومن وهج الضياء لي لاح لـونك  
تـزور النفس شمس من مناهـا  
تقول الامر انا... وأقول عـونك  
على هذا الامر نفسي هناها  
واقول الوقت ما يمضي بدونك  
ولحظه العمر دونك ما نهاها  
سكون الليل ما كدر سـكونك  
وعين الصبح عينك ما تراها  
وهم لي من بغوا حسنك يـرونك  
بهيتـه طلعتك في منتهاها  
ينادونك... تناديهـم... يـبونك  
بـرفقتهم قناديلك ضياها  
وانا خافي عذابي لـجل اصونك  
وللي شاف عيني.. قل بلاها  
عيوني ليت نظره من عيونك  
تهاديهـا ولا ابغي سـواها















بومات

# هذه الظاهرة السلبية.. الى متى؟ محاضرة عن الاغاني والالعاب الشعبية تفحص من جديد قضية غياب المشاركة الفعالة

بمبادرة فرصة جيدة لإبراز الهوية والأبداع الفني والموسيقي لدى الطلاب والتعريف فيما بينهم.

وحول رأيها عن المهرجان تقول عائشة القاسمي ان المهرجان الحالي للطلاب لم يكن بمستوى الطموح الذي كنا نطمح بالوصول اليه حيث لم نر التنسيق الذي من المفترض ان يكون بين جميع الجهات المشاركة والمنظمة للمهرجان، الى جانب ان المهرجان قد انفق في السنة الماضية وهنا كان لا بد ان يكون الإعداد له بشكل أكثر تنسيقاً وتنظيماً في العام الحالي وخاصة انه قد رصدت له مبالغ كبيرة وهذا ايضا اشير الى قصور دور الاعلام في تغطية فعاليات المهرجان قبل ولدى بدء هذه الفعاليات.



عبدالعزیز شہل



راشد الشرق

وتشير عائشة القاسمي الى انها لاحظت ان احساس الطلاب بالانتماء الى المهرجان بالمرحان غير موجود تقريباً، الا ان الاطفال المشاركين لديهم نوع من احساس بانهم شاركوا في العمل او المسيرة للمهرجان فقط.

ومن جهة اخرى طرح السؤال على ثلاث طلبة تتراوح اعمارهم ما بين الثامنة والعاشرة حول رأيهم في المهرجان وشعاره التراث وتقول احداهن «هناك انتماء انتماء استقلت من المهرجان ولكن لا تعرف كيف».

ولدى سؤالها عن معنى التراث قالت انه يعني الابرار وطرفة اخرى القديم.

ومن الجانب الاخرى فجاهت من طفلة عمرها عشر سنوات وكانت اجابتها ان التراث هو كل ما تركه الاجداد والاباء من اشياء قديمة.

واضافت في اطار الاجابة انها عرفت ذلك من خلال كتب الاجتماعيات.

الامر خاصة الاسرة الى جانب قرب حلول شهر رمضان فين في الواقع بلدين للتصريح في هذا الوقت، لذا فاني ارى ان المظاهرات التي تقام في الفترة الصباحية تكون اكثر ايجابية من ناحية الحضور، حيث انني استكون محمداً حول محاضرة بالشاربي في الفترة الصباحية حول تفاصيل التراث في ثقافة الطفل، وكانت نسبة الحضور بين السيدات ايجابية.

وفي هذا الاطار تقول عائشة القاسمي

ويلاحظ من اهمية المحاضرة التابعة من موضوعها والاعتماد الذي يستحقه، الا ان القاعة فاجتاج الجميع بين فيهم الحاضرين راشد الشرق وعبدالعزیز شہل وهيئة الادارة بخلافه من الحضور من السيدات او عضوات النادي.

وحول هذا العزوف الغريب عن الحضور من قبل السيدات يقول راشد الشرق: انني بالفضل في حالة انتماء من عزوف السيدات عن حضور المحاضرة، وخاصة المواظبات منهن، وبالرغم من اننا حضرنا عن الاعاب الشعبية بالاتحاد النسائي وجمعية التنمية الاجتماعية، حيث كان الحضور يملأ القاعة فان الموضوع الحاصل كان مقلقة لنا مديرة النادي حول السبب في عزوفهن الى جانب انني غير مقتنع بما قالته لنا مديرة النادي حول ان الوقت الخامسة مساءً وقت غير مناسب لبقاء محاضرة للسيدات.

ومن جانب اخر اعرب عبدالعزیز شہل عن اعتقاده بان عزوف السيدات عن الحضور هو ان السبب الرئيسي في ذلك ان بعضهن عندما ياتين الى هنا فان الدفاع غالباً ما يكون موجود مسؤول مهم او احدي المسؤولات البارزات بالشاربي، فينحصر بهذا الدفاع فقط وهو الظهور في المجتمع النسائي دون وجود هدف آخر كالتربية الفكرية والثقافية، فلسالة هنا مسألة شكيات فقط.

وكان من الطبيعي توجيه السؤال الى عائشة التوم، مديرة النادي حول هذه الظاهرة فاجابت ان المسألة هنا تقع على التوقيت لانه غير مناسب في هذه الحالة بالنسبة لاجل السيدات اللاتي يشغلن بالاولاد والمسؤوليات



تصوير - محمود الخطيب

محاضرة بدون حضور

## في الاسبوع الثقافي الايراني لوحة انسانية شاملة عبر الشفافة والفنون



كتبت - شهيرة احمد:

يعتبر الاسبوع الثقافي الايراني الذي ينظم حالياً في الجمع الثقافي بابلوي من اكثر الاسابيع الايرانية شمولية وتعبيراً عن واقع الحياة الثقافية والاجتماعية في ايران حيث يضم فعاليات متنوعة وعديدة، يشاهدها جمهور الاسارات يومياً في الساعة السادسة مساءً، ومنها محاضرات وافلام سينمائية وعروض مسرحية ورياضة تقليدية ورقصات شعبية، فضلاً عن اربعة معارض تفتح ابوابها للزوار طوال الاسبوع وعلى فترتين صباحية ومساءنية.

ويشمل المعرض الاول مجموعة جميلة ومتنوعة من الخط العربي (النسخ، التعليق، والنسخ تعليق المرح) الذي يشتهر به الخطاطون الايرانيون.

اما المعرض الثاني (معرض الرسم الايراني) فيضم مجموعة من الزخارف الجميلة التي تحيط عادة بالكتب الاسلامية القديمة، لكنها تحمل في داخلها بصمات الفنانين الذين اضافوا لها واغنا جمالها المعروف بنقوش وزخارف ورسومات جديدة.

ويقدم المعرض الثالث (معرض التشكيل) للمشاهد فكرة عن التشكيل في ايران وتقنياته المختلفة عبر مجموعة من اللوحات التي ظهرت متأثرة بالالفن الاسلامي والاساطير الفارسية القديمة، مع ميل للاستفادة من مفردات التشكيل المعاصرة، وقد ابرزت زخوعاً واضحا لدى الفنانين الايرانيين للاستفادة من امكانيات اللون واجهاته في اخراج لوحة ذات طابع، حالم ويقترب من السورالية في بعض جوانبه، خاصة في تلك اللوحات التي استفادت من الاسطورة.

اما المعرض الرابع (معرض الصناعات اليدوية) فتعبر بقطعه الفنية الجميلة من السراميك والخشب والسجاد اليدوي المنقوش والنقوش والرسومات المعروفة

من ابداعات الخط

ايراني

بالاضافة الى السجاد الال الذي تشتهر به مدينة اصفهان وغيرها.

ولم يغفل منظمو الاسبوع الكتاب، فاقاموا معرضاً للكتب التي صدرت في ايران باللغة العربية، ومعظمها من الكتب التراثية والبحوث الفنية والاقتصادية، بالإضافة الى بعض الكتب الادبية وقصص الاطفال.

وحتى تكتمل الصورة الثقافية حرصوا على جلب مسرح العرائس الايراني، والموسيقي بشقيها التقليدي والحديث والرقصات الشعبية وافلام السينما وغيرها من الفنون.



## مسرحية المانية تشير ضجة في فرنسا

تثير مسرحية «روبرتو زوكو» للكاتب الألماني روبرتو ماري كوليتس ومن اخرج برينو بويجول والتي تعرض حالياً في العاصمة الفرنسية جولا حدا في اوساط المثقفين والنقاد.

وكان هذا الجدل قد بدأ من قبل عرض المسرحية وتسبب في تأخير العرض لدى اسابيع قبل ان يلعب المشاهدون مدى ارتفاع مستوى هذا العمل الدرامي

## معرض جديد لادفان مونغ

يقام حالياً بالعاصمة الفرنسية معرض للرسم والنحات الترويجي الشير انفار مونغ يعرض به عدد من اشهر لوحاته وتماثيله الشهيرة.

وكانت ملكة الترويج قد قامت بافتتاح هذا المعرض في العاصمة الفرنسية وحضره ٢٣٧ الف شخص ولاي ترحيباً جماهيرياً وكان فرصة لاقتناء عدد كبير من المثقفين والمؤلفين للتعرف على اثاره ما جاء في التطوير الثقافي في الترويج وادفار مونغ ١٨٦٣ - ١٩٤٤ يتسم اسلوبه بالانتماء التعبيري في مجال الرسم والنحت ومن اشهر لوحاته «الصرخة» ١٨٩٣.

## جديد الفنان ابراهيم سالم



ابراهيم سالم

وتسجل بواره في مسرحية «معدن ان جلف»، كما انتهى من تسجيل عمل اناعي من انتاج سعاد جواد وتانيك ليل حجازي للاطفال بعنوان «حمود وسلف يده العود» ويتناول العمل قصة جد يقوم برواية حكايات لاحفاده تعكس تروس الحياة كما يرانا الاباء ويقوم ابراهيم سالم باداء شخصيات متعددة كما انتهى من اداء عدد من المشاهد الدرامية في برنامج حروف لكي يعرض في السعوية، ويقوم حالياً بالاستعداد لاداء مشاهد درامية في برنامج حروف لعرضها في الدولة.

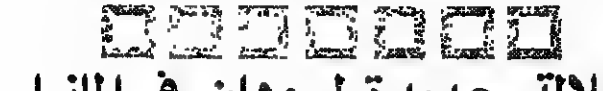
ويدرس ابراهيم سالم حالياً عرضاً لمسلسل اناعي بعنوان «حاضر



## معرض لبورتريهات نيومان

يقام حالياً في مدينة لوزان السويسرية معرض لمجموعة من «بورتريهات» لنسور الأمريكي المعاصر «ارنولد نيومان» الذي يبلغ من العمر ٧٥ عاماً والذي بدأ حياته الفنية في الأربعينات ويضم المعرض مجموعة من اشهر البورتريهات التي التقطها الفنان لبعض الشخصيات المختلفة امثال «هنري مور» و«جان دوبوفيه» و«ولوارد هوبير» و«اندي هارول» و«بارنت نيومان» و«جاسكون بولوك» و«مونتريان».

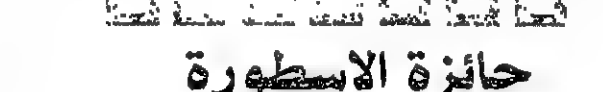
وقد تميزت بورتريهات هذا الفنان بانها تعطي للمشاهد فكرة عن حياة صاحب الصورة نفسه مما جعل للفنان اسلوباً يميزه عن غيره من الفنانين.



## اطلالة جديدة لرودان في المانيا

يقام حالياً بمدينة برلين الانمانية معرض فني يضم اهم اعمال النحات الفرنسي الشهير رودان تحت عنوان «النحات والنحات».

ويضم المعرض ٥٠ قطعة من اشهر تماثيله واعماله الفنية التي استخدم فيها الرخام والبرونز، وكان قد استغرق الاعاءد للمعرض حوالي عام ونصف العام وقد سبق ان اقيم المعرض في عدد من المدن من بينها نيويورك وفيلادلفيا وهلسنكي وبودابست، وبمناسبة المعرض اقيم مهرجان فني عرضت من خلاله بعض الكتب التي تثير من السيرة الذاتية لرودان وامه اعماله وتاريخه على بعض الفنانين الآخرين بالإضافة الى بعض الافلام التسجيلية الخاصة ب«رودان».

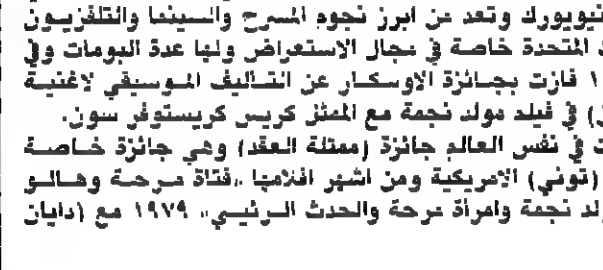


## جائزة الاسطورة لبربارا سترايسند

تتسلم المغنية والمغلفة العالمة بربارا سترايسند جائزة الاسطورة الخاصة المقدمة في اطار جوائز (جرامي) عن انجازاتها مدى الحياة في الحفل السنوي الرابع والعشرين لجوائز (جرامي) المقرر اقامته يوم ٢٤ فبراير الجاري.

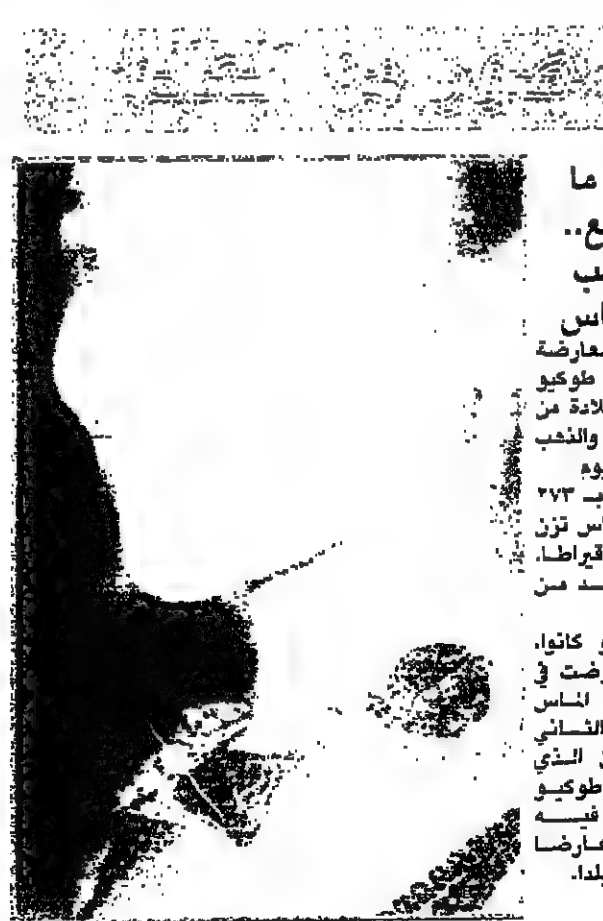
تجدر الاشارة الى ان بربارا سترايسند ولدت في ٢٤ ابريل ١٩٤٢ في بروكلين بنيويورك وتعد من ابرز نجوم المسرح والسينما والتلفزيون في الولايات المتحدة خاصة في مجال الاستعراض ولها عدة البومات وفي سنة ١٩٧٠ فازت بجائزة الاوسكار عن التاليف الموسيقي لاغنية (ايفرجرين) في فيلم دولد نجمة مع الممثل كريس كريستوفر سون.

كما نالت في نفس العالم جائزة (مغنية العقد) وهي جائزة خاصة من جوائز (توني) الامريكية ومن اشهر افلامها «قاعة مرحة» و«هالو دولي» ومولد نجمة وامرأة مرحة والحدث الرئيسي ١٩٧٩ مع (دايان اوبنيل).



كل ما يلعب.. ذهب ومانس

هذه العارضة قدمت في طوكيو مؤخرًا قلاوة من البلاطين والذهب والتيتانيوم والرمح بـ ٢٧٣ قطعة ماس وزن ٩١,٤١ غراماً، تصمّم بـ يوكياسو كانوا، وقد عرضت في معرض لانس الدولي الثاني والثلاثين الذي اقيم في طوكيو واشترك فيه ٢١١٨ عارضاً من ٤٣ بلداً.



## امام دار الاوبرا

دار الاوبرا الكلاسيكية التي بنيت في قلب هانوي تعتبر من الابنية القديمة للهندة بالانتماء بسبب الاممال، لكن المارة من اسائها عشاقون، فيما يبنو، بهوم يومية اكثر الحاحا.



## جوليا روبرتس متهمه بالكل!

تعرضت النجمة الشابة جوليا روبرتس للاثام من عدد من النقاد الفنيين الامريكيين بانها دخلت في نفق الكسل الطويل، وانها تهتم بالثارة الضجة حولها باكتر مما تهتم بالانغماس في عملها الفني.

ويقول المقربون من جوليا ان هذه الحملة من الانتقادات وخاصة ما صاحبها من تركيز على حياتها الشخصية قد اشرت استياءها الشديد، لكنها لن تترك عليها الا من خلال فيلمها المقبل.



## مسلسل دراما اجتماعية تناقش «الكبائر» القضايا الاكثر اهمية



حسن مصطفى • منيرة حمدي • د. عبد الوهاب

الشاعفي وهو من اخرج عياله الشيخ، ويبرز للسلسل الدرامي الذي يحمل عنوان «الكبائر» وهو عبارة عن دراما اجتماعية وينصت تقع في خمس عشرة حلقة، تناقش كل منها موضوعاً مستقلاً مثل قتل النفس بغير حق، واكل مال اليتيم، واغتصاب الحقوق، والربا، وقطع صلة الرحم، والسرقا، والخداع، والغدر، والظلم، وخلف الوعد، وانفاق الى اخر تلك السلوكيات التي تقصد ما بين افراد المجتمع وعلاقات العائلات والاقارب والعمل، يقول بيطونة السلسل مديحة حمدي مع احمد ماسر وحسن مصطفى ويخرجه عبدالله الشيخ، وتضم كل حلقة رأي الدين بمشاركة كبار العلماء في العالم العربي.

ابو ظبي - مكتب البيان:

من «البرامج الدينية المتميزة التي تعرض على الشاشة الصغيرة» برنامج «العبادات في الاسلام» وهو باللغة الانجليزية. ويحاول من خلال حلقاته ان يركز على كيفية «العبادات المختلفة الاساسية في الاسلام الصحيح».

ويقول رشاد ابو علي، مدير افلام الشاطيء، ان البرنامج موجه لتسليخ الجدد، وكذلك للجيلات الجديدة التي تعيش على ارض الامارات والتي يوجد بين ايديها عدد ليس بقليل من معتقني الاسلام برنامج يقدمه الدكتور احمد شلبي والدكتور حسن

## نافذة

## ليتنس ولوفاج» مسرحية كوميدية تنتقد ايقاع العصر السريع



من مسرحية ليتنس ولوفاج

اجتذاب من حولها، فتثير بذلك حفيظة مديرة القصر «لوتي»، فتقرر انهاء خدماتها، وهنا تبدأ أحداث المسرحية الحقيقية، حينما تتلقى «ليتنس» مرسلة اخرى بلوتي وتبدأ علاقة حميمة بينهما تتمثل في إعجابهما وحبيهما لبعضهما القديم وما له من اثر في النفوس وخاصة طابعه التراثي.

ولما كانت المسرحية تقدم في ثلاثة مشاهد، فالتا تلتق في المشهد الثاني من العمل مجموعة من الفنانين في منزل لخدمهم وبثروبج شراب يسمى «لوفاج»، وهو الجزء الثاني من اسم المسرحية، وتتشعر «لوتي» بانها اكثر قدرة على مواجهة الجميع والحديث بصوت اكبر، وبالفعل تطرح السينمائي فكرة خيالية وهي تعميق فكرة هذا الشراب السحري ليصبح في متناول الجميع، حتى يتحقق للنفس ان يعيشوا على نحو اكثر واقعية وان يرفضوا كل ما هو سلبي.

يتطور العمل في المشهد الثالث، ويبرز المفزى من المسرحية والذي نجح الممثلون في ايصاله للجمهور في اطار كوميدى بالغ السخرية، ولكن في الوقت نفسه غير عميق، حيث طيفان كل ما هو حديث على مفردات الحياة بما يحسب لاقايتها السرعة والتفصّل دون الانقذات الى علاقات انسانية قد تثير في غفلة الصراع الذي يحمله لنا ايقاع العصر.

المسرحية قدمت عروضها من قبل في البحرين ومسقط، ومن ابو ظبي تتنقل الى الامارات.

ليتنس ولوفاج

ابو ظبي - وفاة الطوخي:

تحت عنوان «ليتنس ولوفاج» قدمت فرقة «سك كات» المسرحية البريطانية عروضها مؤخرًا على مسرح فندق شيراتون ابو ظبي.

المسرحية كوميدية تناقش قضية الشباب الشائعة، وكيف انت الى اضعاف العلاقات الاجتماعية بين سكانها وما لذلك من اثر واضح على جملة العلاقات الانسانية والاسرية في المجتمع البريطاني، وهي من بطولة ليينا بارون واليغون بولما ونيلسون اي ورد وكريستين فوربس وتاتيف بيت شيفر، وهو كاتب كوميدى معروف، قدم مع نخبة المسرحية نوراً فوسر العديد من الاعمال، التي انتقلت سلبيات اجتماع الانجليزى بأسلوب مسخر ابرزها «الفكر الى الخارج» و«الجنون» و«٥٠ دقيقة» و«نشر» و«السيدة آني».

وعودة الى مسرحية «ليتنس ولوفاج» التي عرضت في ابو ظبي تثير الى انها عرضت لأول مرة في إنجلترا في العام ١٩٨٨، ثم انتقلت الى المسرح السعودي بمنطقة «دست الله» مدة ثلاث سنوات واعتمدت عروضها عدة عاه اخرى في بروموي وفي العام ١٩٨٨ حازت المسرحية على جائزة افضل عمل مسرحي كوميدى في لندن ونيويورك.

بالنسبة لادم مسرحية «ليتنس ولوفاج» فليتنس تعمل في قصر فوستيان، كرسيدة جميلة وتحاول ناساً ان تحقق قصتها تقول انها وقعت في القصر

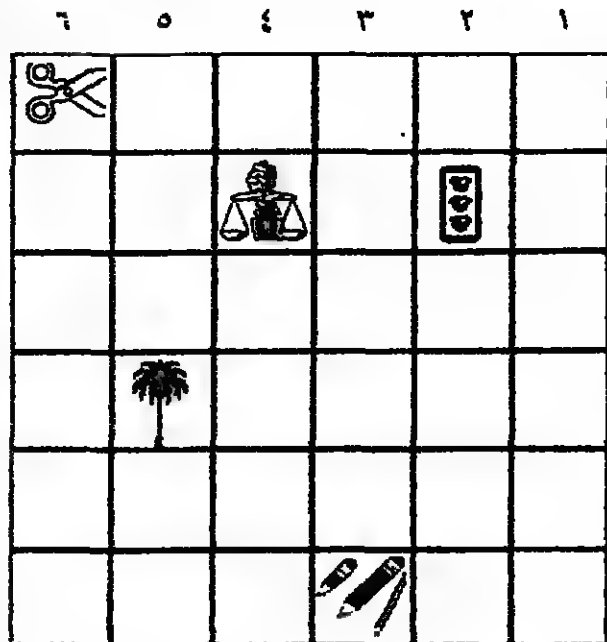


## نادي



## الأطفال

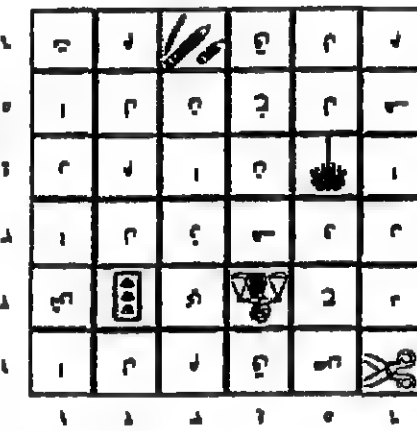
## الكلمات المتقاطعة المصورة



٥ - صفة للجو الحسن -  
حرفان متشابهان.  
٦ - عملة دولة الامارات العربية المتحدة.

افقيا:  
١ - من أدوات الحكاية.  
٢ - من ايام الاسبوع.  
٣ - الورود.  
٤ - من الفواكه.  
٥ - من الاشجار العالية المثمرة.  
٦ - اكتمل - من أدوات الكتابة.

راسيا:  
١ - لتنظيم مرور السيارات.  
٢ - جمع.  
٣ - تستعمله لوزن الاشياء.  
٤ - الحروف (خ، ق، هـ، ن) مبعثرة.



## الرجل الذي انقذ الملايين (الحلقة الاولى)

## حكاية علمية

عندما يلقي رجل بنفسه في البحر، لينقذ طفلا من الغرق، نقول جميعا عنه انه (بطل)، اننا نعتبره يا اصدقائي الرجل الذي ينقذ حياة فرد واحد من الموت بطلا، فما بالك بمن ينقذ حياة الملايين من الناس؟

سوف احكي لكم قصة رجل عظيم، انقذ حياة الملايين من البشر... ذلك هو العالم لويس باستير... ولقد مات باستير منذ سنوات طويلة، ولكن عمله يباق في الالمان ونكرهه الطبية ان تنسى، لان الذي عمل او اخترع عملا او علاجيا ينقذ حياة الملايين من الناس كل يوم. يعتبر بطلا، ويجب ان نظل نذكره خالدا.

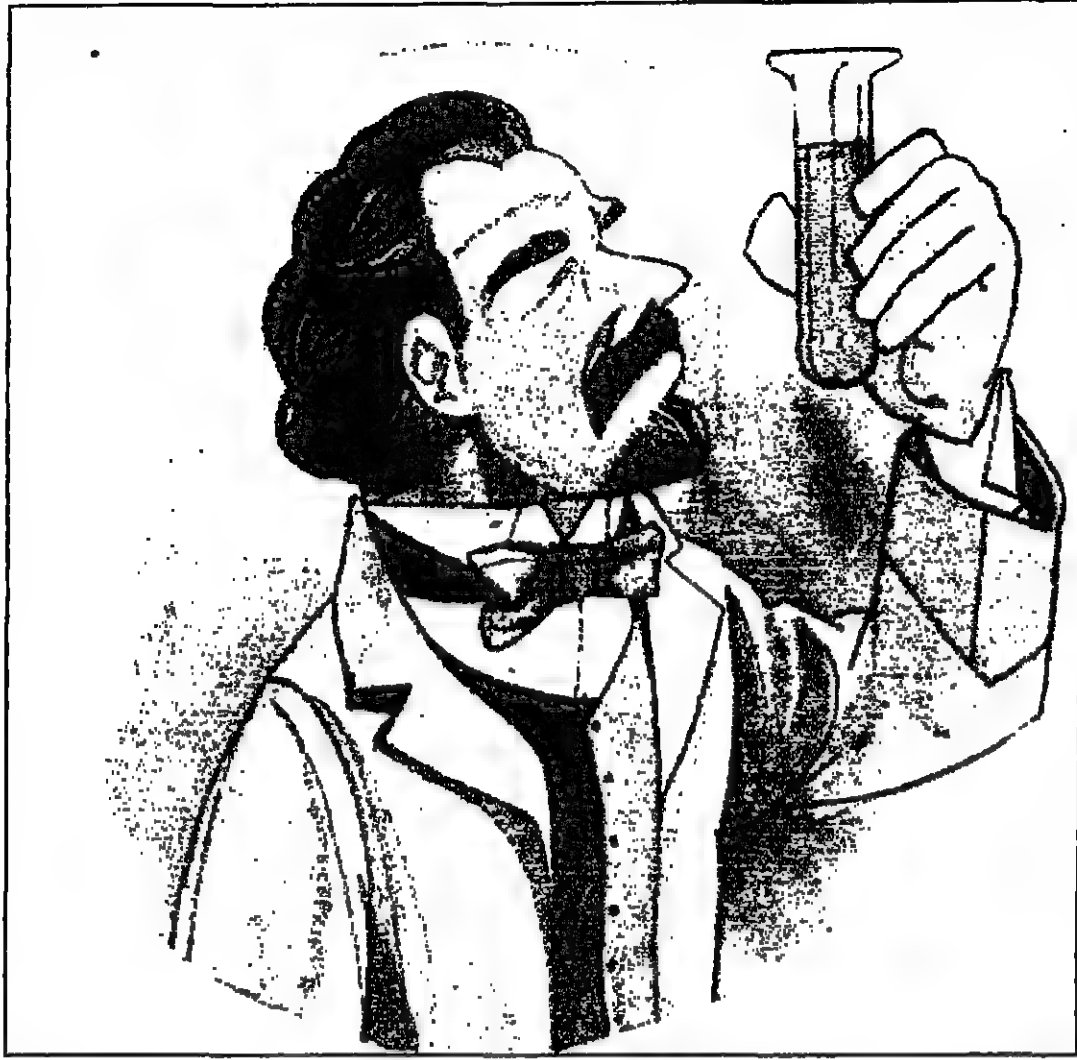
الحروب تقتل الرجال... ولكن الامراض تقتل عددا اكبر من بني البشر رجالا ونساء واطفالا... فالمرض كما نعلم هو اهم اسباب الوفاة. خاصة اذا لم نتمكن من معرفة سببه حتى نحاول علاجه. فما هو يا ترى سبب المرض؟

منذ مائة وخمسين عاما مضت، لم يكن احد يعرف سبب الكثير من الامراض التي تصيب الناس، فقد كانوا يمرضون ويعانون

من الالام ولا احد يعرف سبب مرضهم... لذلك لم يكن هناك من يعرف كيف يعالجهم. ويسبب لهم الشفاء... وقد اراد العالم «باستير» يوما ان يعرف سبب شيء بسيط جدا... معتقدا انه هو الذي يسبب المرض... واخذ يجرب

ويحاول، ويعيد تجاربه ومحاولاته لمعرفة ذلك الشيء البسيط. ولكن محاولته الكشف عن هذا الشيء البسيط فتحت له الباب امام امال كبيرة... بل فتحت للانسانية كلها العديد من الابواب والامال... لانه

اكتشف ايضا السبب الرئيسي للامراض... ذلك السبب الذي بذل الكثير من جهده وتجاربه لمعرفة. فكيف كان ذلك؟ هذا ما سنروييه لكم غدا باذن الله يا اصدقائي، فالي اللقاء.



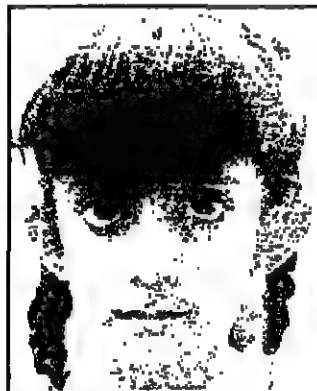
## اصدقا، النادي



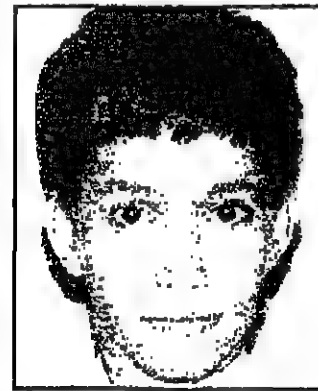
سالم سعيد سيف  
ينوي القراءة



حسن ابراهيم حسن  
موايته الرحلات



مريم عبدالله  
تهوى الرسوم المتحركة



راشد عوض الشامى  
موايته الرسم والتلوين



سعيد عوض الشامى  
ينوي المطالعة



سالم عبدالله العتيبة  
محبته في دروسه

برامج التلفزيون  
تلفزيون دبي

١١:٠٠ يبدأ الإرسال بالخدمة القوية جلفاكس، ٤:٠٠ القرآن الكريم، ٤:١٠ الحديث الديني اليومي، ٤:٣٠ باقة من الرسوم المتحركة، ٥:٣٠ برنامج صفوق الدنيا، ٦:١٠ كرة قدم المانية، ٦:٥٠ برنامج قاموس المساء، ٧:٠٠ أرضنا الخضراء، ٨:٠٠ الاخبار المصورة، ٨:١٥ فيلم تسجيلي، ٩:٠٠ المسلسل العربي - بطور الزمن الجريح، ٩:١٠ الاخبار العاشرة المصورة، ٩:٣٥ الاخبار الرياضية، ١٠:٥٠ ايسامات، ١١:٠٠ المصارعة الحرة، ١١:٣٠ برنامج الثقافة والناس، ١٢:٠٠ سهرة منوعات غنائية تتضمن: طلال مداح، جاكين، علي عبدالكريم، رجب الملح، نبيل شعيل، عبد الاسمر، ام كلثوم، ١٢:٣٠ القرآن الكريم، ١٢:٣٥ السلام الوطني.

## تلفزيون أبوظبي

١٠:٠٠ خدمات المعلومات التلفزيونية / اماراتكست، ١٢:٠٠ الافتتاح بالسلام الوطني، ١٢:٠١ القرآن الكريم، ١٢:٢٠ برنامج / من وصايا الرسول (ص)، ١٢:٥٠ برنامج / احل المسكولات، ١:٣٠ المسلسل العربي / بسات زينت، ٣:٠٠ برنامج / علماء على الهواء، ٤:١٠ فترة الاطفال وتضمن: مسلسل / رشا، مسلسل / بيرين، ٥:١٥ برنامج المنوعات المحلي / اليكم مع التحية، ٦:٠٠ برنامج / الاسلام والانسان، ٦:٣٠ الفيلم النقابي / مشغل العلوم، ٧:٣٠ المسلسل العربي / الخشخاش، ١٠:٠٠ الفيلم النقابي / حقائق غريب من الخيال، ١٠:٥٠ الفيلم العربي / بنات بحري بطول: عبدالسلام التليبي وماري منيب.

٢:٣٠ نشرة الاخبار الاو، ٧:٠٠ جريدة اليوم، ٩:٠٠ نشرة الاخبار الرئيسية والعالم هذا المساء، ١٢:١٥ نشرة الاخبار الثالثة والاخرة، لقناة الاجنبية.

٢:٤٥ القرآن الكريم، ٣:٥٥ سباق الهجن، ٤:٢٠ البرامج التعليمية، ٥:١٠ فيلم بامباب، ٥:٣٥ فيلا الجيري، ٦:٠٠ سي. ان. ان، ٦:٢٥ ورلدنت، ٦:٤٥ برامج تايم بيتن، ٧:١٠ بابا بولس، ٨:٠٠ الاخبار بالروسية، ٨:١٥ خارج هذا العالم، ٨:٤٥ سي. ان. ان، ٩:٠٠ المستشفى، ٩:٤٥ سي. ان. ان، ١٠:٠٠ مايكلز نيفي، ١٠:٣٠ الاخبار بالانجليزية، ١١:٠٠ روائح القصص، ١٢:٢٥ سي. ان. ان.

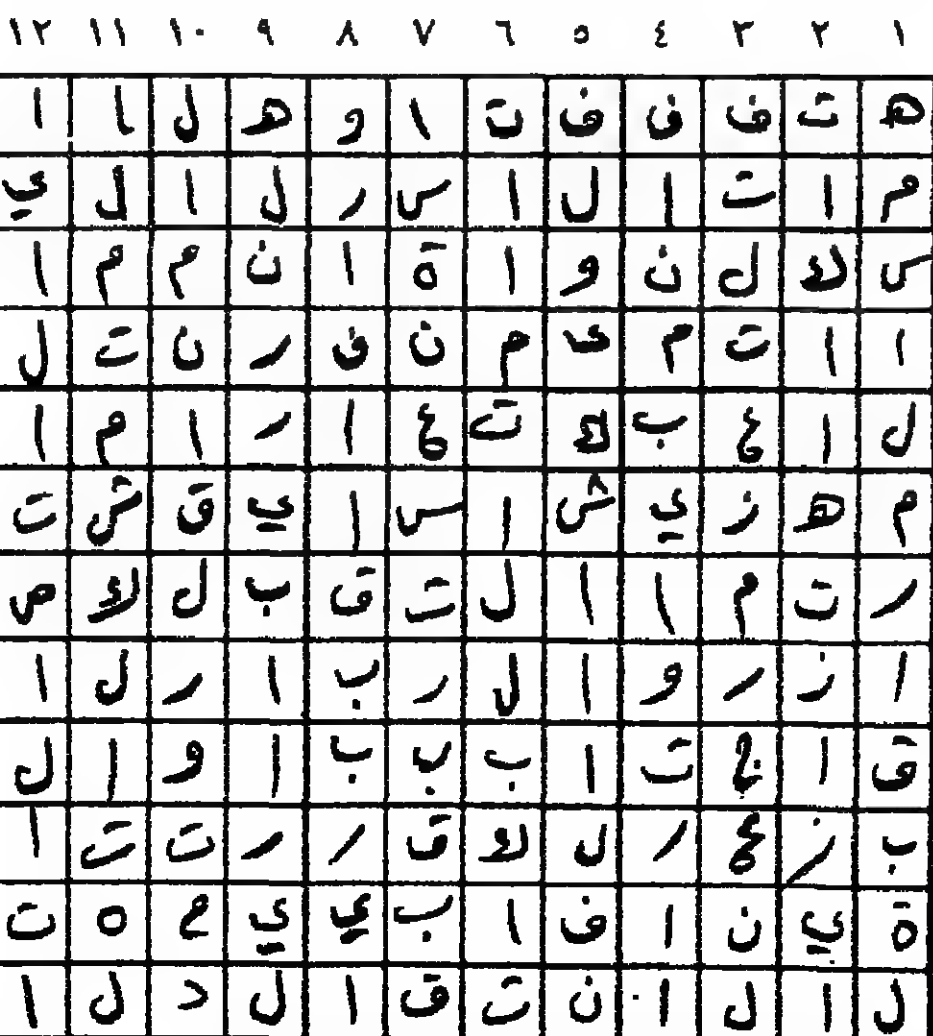
## تلفزيون الشارقة

١٠:٠٠ خدمات الدليل والخدمات الخاصة، ٢:٠٠ السلام الوطني والقرآن الكريم، ٢:٠٧ تفسير القرآن الكريم، ٢:١٥ المسلسل الاوردو / الامنية، ٣:٠٠ آخر الاخبار، ٣:١٦ برنامج / نادي الاطفال، ٣:٤٣ البرنامج الكوميدي / صيد الكاميرا، ٣:٥٦ اذان العصر، ٤:٠٠ القرآن الكريم، ٤:٠٤ صيد الكاميرا، ٤:١٠ برنامج / طريقي الهدي، ٤:١٧ اذان المغرب، ٤:٣٠ آخر الاخبار، ٤:٣٢ مفكرة المساء، ٤:٤٤ برنامج ثقافي، ٥:٣٠ آخر الاخبار، ٥:٣٣ المسلسل اليومي / الرضاء التزام الهدوء، ٨:٣٠ الاخبار، ٩:٠٠ رسالة المهرجان الثامن للثقافة الطفل، ٩:٢١ البرنامج المحلي / لقاء الاسبوع، ١٠:٠١ عرض برامج الفد، ١٠:٠٦ السهرة مع الفيلم الهندي، ١٢:٢٥ آخر الاخبار، ١٢:٣٥ ابتهاج ديني، ١٢:٤٢ الختام بالسلام الوطني.

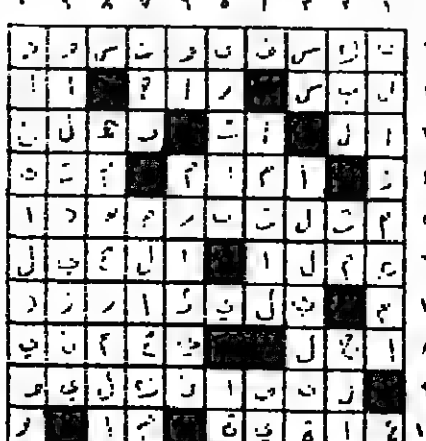
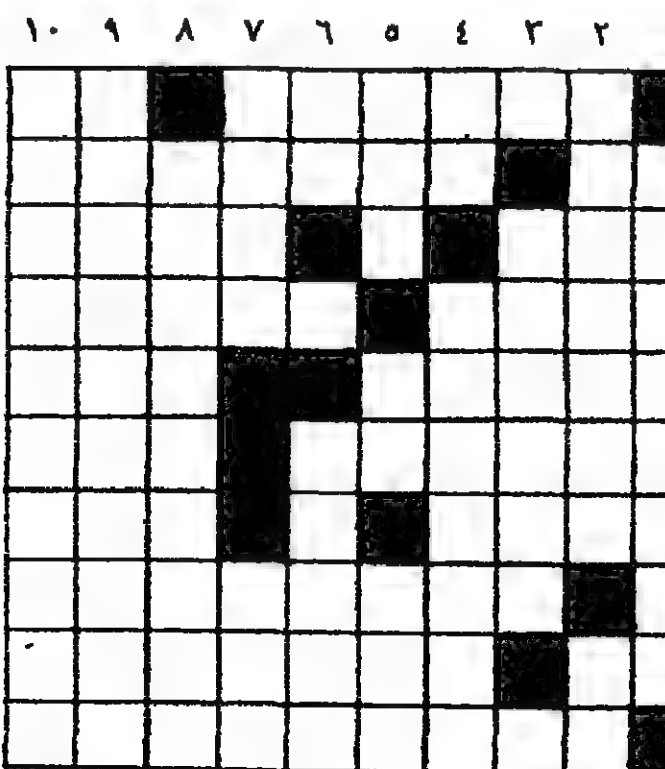
«لقاء الاسبوع»  
تلتحق الليلة على شاشة الشارقة مع حلقة جديدة من البرنامج المحلي «لقاء الاسبوع»، حيث يلتقي هذا الاسبوع مع المفكر والباحث العربي جميل مطر رئيس المركز العربي لدراسات التنمية والمستقبل، والحديث يدور حول الوضع الاقليمي العربي وانعكاسات التغيرات الدولية عليه، إضافة الى قضايا اخرى مطروحة على الساحة العربية، والبرنامج من اعداد وتقديم سفيان جبر واخراج جاسم جابر.

## كلمة السر في الحلقة السابقة هي: شيرون

المراسلات - المكاتب - الرسالات - ساعي البريد - الاتصالات - التوافد - البرقيات - هاتف - مكتب - انتشار - المراقبة - شواة - معاير - من - فرق - اخترازي - مواكب - مشكلاته - اقبال - رجل - جرف - عن - الانتقال.



## الكلمات المتقاطعة



حل  
الحلقة  
السابقة

افقيا:  
١ - ولاية امريكية -  
٢ - مرتفع - الدواوين،  
٣ - شعب - القط،  
٤ - اعترف (م) -  
٥ - اصباغ (م) - مس،  
٦ - العبقريّة - حن واشفاق،  
٧ - في السواحل (م) -  
٨ - الامتداد القديم،  
٩ - للاختبار - الاسم،  
١٠ - دولة ماليزيا،  
١١ - التاهب.

عموديا:  
١ - الخارجيات عن القانون (م)،  
٢ - المؤيد المناصر -  
للذنية،  
٣ - منطقة بين مصر والسودان (م)،  
٤ - اسم موصول - من كتب الجاحظ،  
٥ - من الاعداد - للاختبار - سي (م)،  
٦ - ضمير منفصل - راجحة وفائزة،  
٧ - ردت - طارت وسمت (م)،  
٨ - الاسترقاق،  
٩ - من اهل قم العالم،  
١٠ - من مناطق دبي.

## ابراج الحظ

الحمل: ٢١ مارس - ٢٠ ابريل:  
الوضوح والفرحة هما الفضل السبل، فلا تتواني عن الجوده اليهما.  
الثور: ٢١ ابريل - ٢٠ مايو:  
بعض الخوف من المشروع الذي تنوي تنفيذه يزول سريعا مع الانطلاق فيه قدما.  
الجوزاء: ٢١ مايو - ٢٠ يونيو:  
تمهل، ولا داعي انطلاقا لفة الصبر، وكف عن التفكير المتواصل بالشؤون المالية.  
سرطان: ٢١ يونيو - ٢٠ يوليو:  
تحل اشكالاتك بالنطق الذي يقع شركاك في العمل.  
الاسد: ٢١ يوليو - ٢٠ اغسطس:  
لحظات شديدة تراقق اللقاء بصديق قديم.  
العقرب: ٢١ اغسطس - ٢٣ سبتمبر:  
لا داعي للانعزال، فالامور الى تحسن ومراجعة للصحة ضرورية.  
الجوزاء: ٢٤ سبتمبر - ٢٣ اكتوبر:  
دع الذين يترثرون بمضون في ثروتهم، وامض الى عملك بمزيد من الهبة والنشاط.  
العقرب: ٢٤ اكتوبر - ٢٢ نوفمبر:  
لا داعي للتحديق فيما يتعلق بك، خاصة امام بعض الذين لا تلقى قهرا.  
القوس: ٢٣ نوفمبر - ٢١ ديسمبر:  
الابتعاد عن الفرد على استغزالات المستقرين افضل طريقة لتفادي نوابهم.  
الجدي: ٢٢ ديسمبر - ٢٣ يناير:  
التسرع لا يفيد على صعيد اتخاذ قراراتك فيما يخص العمل، الصبر افضل.  
الدلو: ٢٤ يناير - ١٨ فبراير:  
كلما تشبعت في انجساف للتأيسر على تنفيذ مشروعك كان ذلك افضل.  
الحوت: ١٩ فبراير - ٢٠ مارس:  
الابتعاد للصحة افضل من الاقتراب في الطعام والتدخين.



للمرأة فقط

## بينك الأفكار

من اجل «باركیه» لاجع

خشب الباريكه هو عبارة عن نشارة خشب مضاف إليها قطين وقش  
المادة ملونة وتوضع خاص من الاسمنت، ولذلك فهو يفسل بقاءه  
والصمود كالإطال من يشطف بقاءه الخالص عن مراعاة استعمال  
لشرشاة ناعمة عند غسله ويلمع بورنشيات خاصة، ويلمع بالفوطه  
والخاصة او بخرقه من الصوف مويما.

وتزال البقية من خشب الباريكه بدعها بخليط من زيت البترول  
وزيت الريفين بنسبة ٣ الى ١ باستعمال مكشاة من القماش او خرقه  
قطنية، فاما البقع التي يستعصي ازالته بهذه الطريقة فتعدي في  
اجزاء نسيج الخشب بالسلك الناعم بعد غسسه في التربنتينا او تدعى  
بالدبابير ويحرق صفوة في اجزاء نسيج الخشب، ثم يدهن مكان البقعة  
بالزيت.

عوما يفي الورنيش الباريكه من بقاء الخشب على يلمع الخشب بعد ذلك  
فوطه الأرضية او بباطنية صابرة من الصوف، وتزال بقعة الحر  
نجان من خشب الباريكه بدعها اولاً بالتربنتينا الذي يذيب المواد  
مدنية الموجودة في هذا النوع من الحر، وتدعى البقعة بعد ذلك  
بالخشب الأحمر لأنه لونه.

## صن تجاري بي

الذباب يكره انواعا عديدة من النباتات. وقد استغل  
تزارعون في الماضي ذلك، فقاموا بربط اوراق نبات البلسان  
بنجم الخيول لايعاد الذباب عن عيونها.  
وقد قرأت عن صاحب مغربي بريطاني كان يعلق نبات  
قراصن في سلة متدلية من سقف الخفي. لايعاد الذباب عن  
التفقي الذي يحظر استخدام السراي القاتل للحشرات فيه  
سبب وجود اطعمة والمشروبات.  
والذباب المنزل ايضا يزجج من رائحة القليل من الخل. ولذلك  
غضاب زراعت في وعاء يترك على فائده المطبخ مثلا لردع  
هذه الحشرات عن استغلاله ايضا لتزجج رائحة الطعلاء.

ام صابر

## وصفة طبيعية

## مستحضرات ديك وتقشير البشرة

## المقدمات:

ملعقة طعام من دقيق الشوفان  
ملعقة طعام من اللوز المطحون  
ملعقة طعام من قشر الليمون المقطع لاجزاء  
صغيرة

**طريقة التحضير:**

امزجي جميع المقادير السابقة بشوكة. ونظفي وجهك جيدا وضعي مقدارا من المزيج في راحة يدك. وامزجيه مع القليل من الماء حتى تتكون لديك عجينة ناعمة انثري العجينة على وجهك وتجنبني المنطقة المحيطة بالعينين .  
ادعي بشرتك باطراف الاصابع بحركة دائرية لمدة دقيقتين او ثلاث دقائق واغسلي وجهك بالماء الفاتر ثم جففيه.  
ملاحظة: هذه الوصفة مفيدة لجميع انواع البشرة.

هو بطيء في تناول طعامه،  
ووليد في ارتدائه ملابسه وتدنور  
العراك بين الأم التي فقدت  
اعتصامها وبين الطفل البلبد  
البطيء، وغالبا ما ينتصر الطفل في  
النهائية - لأن بعض الأمهات  
يستعطن السلاح الخاضع،  
فنعندما تفقد الأم اعتصامها وتكجأ  
الى الصراخ والعنف لحمل طفلها على  
الكف عن عادة التباطؤ والكسل،  
تكون هذه هي ردة الفعل عند  
الطفل التمادي في الكسل والتباطؤ.  
وظاهرة الكسل هذه غالباً ما  
تتفق الملاحظة لبعض الأطفال الى  
فترة المراهقة، وغالباً ما تكسب الأم  
الى السلبية او الى الأسلوب القسري،  
ولكن هذه ردة الفعل على السرعة، ولكن هذه  
يعطي ردة فعل عكسية - فكلما  
أخذت الأم باسدار الواوأم بلهجة  
عسجة أحد الطفل الى العناد،  
ومن الأفضل - من يقول  
الختصاصيون أن تكسب الأم الى  
الهدوء والدبلوماسية، ولو تطلب  
منها هذا مبراً وموقية، فالأم  
التي تسير بجانب طفلها في  
الطريق، يضايقها التباطؤ في السير  
من جانبها ولكنها في الوقت نفسه  
ألا تهرته او حقته على السرعة  
فسوف تجده يستمر في مكانه،  
ويرفض التمسك اصطلاحاً، بينما إذا  
قالت له علينا أن نسرع قبل أن  
يقفل المتجر، كي نتمكن من شراء  
الدمية، فإنها تجده يسير ركاضاً.  
إن مشكلة التباطؤ تعتبر سهلة



بالنسبة الى طفل في عامه الاول او الثاني، لانه يمكن تجاوزها بعد اكتمال قدراته الجسدية والعقلية. ولكن ماذا تفعل الأم في حالة الطفل الذي وصل الى عامه السابع او الثامن واصبح محترفا في التكاسل، خصوصا وان الطفل في هذه السن يصبح اكثر رغبة في الاستقلالية

ويحاول القيام بكل الأعمال بنفسه؟  
 ان خير علاج لهذا الطفل هو  
 امتناع الأم عن التدخل في كل  
 صغيرة وكبيرة في اموره وحمله قدر  
 المستطاع على تحمل المسؤولية  
 واحترام النظام والمواعيد.  
 العادة هنا، تلعب دورا كبيرا.  
 فمن الأفضل تعويد الطفل على

السرعة، منذ اعوانه الاول،  
وتعويده بالتالي على تحمل  
مسئولية الاخطاء او عدم انجاز  
عمل ما، فانطلق هذا بيبي في  
الحاق بابيه كي يمتصحه في تربية  
السيارة، يكون من الاقل هذا  
بسيق، واصلح اخوته، ولم  
يصلحبه، فقد يكون هذا درساً  
يتعلمه عدم التباطؤ، لانه في المرء  
النافية يسير قطعاً ولم في الجدة  
يسير عن نقيصة الكسالى لن تكون  
مربوية، وهذا يشهد شعوره  
بالمسؤولية، اما اذا ابتدا العمل  
تعويده الطفل على تحمل مسؤولية  
اعماله والاسراع في انجاز المهام  
المطالقة على علاقة مع عليين الا  
تتمتع بشفافة كبيرة من الصبر،  
وتشارك مع الطفل في كل عمل يقوم  
به.

ولكن أحيانا يكون التباطؤ ناجما عن سبب صحي، فمثلا إذا لاحظت التباطؤ في ظاهرها فاعلمي معرفة السبب الذي دفع الطفل إلى التكاثر فجاء، فربما يعاني من مرض أو ضعف عام فإذا سألته بالكسل وإذا كان هذا التكاثر سببا فيه، ولم تستعده هذه الأم من قبل، فعليها استشارة الطبيب المختص و بعض الأحيان قد يكون سبب التكاثر في النفوس من السرير مثلا هو حاجة الطفل للنوم، فحينئذ يؤمن له الوقت الكافي للنوم في يتنكح في النفوس بالصباح متعشا، بدئي التفات.

**البعض لا يدرك أهميتها للبشرة  
المتحضرات المزيلة للماكياج ليست مما يستغنى عنه**

تنظيف وإزالة الماكياج بشكل سليم  
ما عاقل خدمة قد تقدمها لعميلتك،  
تتمثل في نقل ثيابك وشعلة باستمرار،  
المستحضرات المزيله للماكياج  
والظففة والبشرة والعرق والخلاص  
التيه، كما أننا نسمح بتفتير البشرة  
جيدا وتزويد من فعالية وتفتير  
مستحضرات التجميل بالبشرة الأخرى.  
ولكن عظيمه تنظيف البشرة لا تتم  
بشكل صحيح إلا مع تعري ما هي  
المستحضرات المناسبة لك.  
وعبر هذا السطور نتمتع الرحله  
تعرفكم بأفضل المستحضرات المناسبة  
لحالتك ونوع بشرتك،  
الحبيب المفضل للبشرة:  
غالباً مايتكون الماكياج المفضل  
للبشره من الزيوت المعنيه من اجل  
توفير مساحيق التجميل بالإضافة  
إلى المواد المعنيه المرطبه والعناصر  
المنشقة وتنظفه للبشره، والحبيب  
الذي يملح الحل المثالي المناسبه  
لصاحبات البشرة الجافه أو الحساسه  
والتي تتيج بفعل العوامل  
الخارجيه في التجميل.

ورأيًا هذا النوع من المستحضرات  
المختلفة للبشرة في مقاييسنا إن قولها  
بأنها "عربية" و"عربية" فقط في إزالة  
الآثار العالقة والبشرة، ولذلك فهي  
تخفف العيوب والبشرة والداوة في البشرة.  
وتحسن من عملية ترطيبها.

إن مساوي المظهر المختلف للبشرة  
تفهم المقاييس من طريقة استعمالها  
التي تكون نوعًا ما للحصول على نتائج  
جيدة بعد استعمالها بالطريقة  
السليمة، وهي أن يترك الحليب  
المختلف على شكل نفاط قطعي كل  
مناطق الوجه والرقبة من لكي يترك  
البطارد أصابعه من مساحيا بأقراص  
الجل، وإذا لم يترك البقعة مساحيا  
السليمة في استعمال المظهر  
البشرة فأنها تستغرق بفعل الجفاف،  
ويوجد الانتباه من استعمال الحليب من  
الضروري جدا أن يتبع بسائل  
التونيك الذي يخلص البشرة من بقايا  
الحليب عليها والتي يمكن أن تستعمل  
على مساماتها.



منظفات البشرة المصحوبة بالماء:  
هذا النوع من مستحضرات تنظيف  
البشرة مخصوص البشرة الدهنية فقط.

١٠ يكون على خنجر  
 كريمة أو نجس  
 الهامس. ويحدث  
 جلفاً يفسد به  
 النجاسة رغوة  
 صابونية ليس  
 يتلف يده.  
 فيحتوي هذا  
 النوع من منظفات  
 البترة بلطف فواعة  
 التي هي على غرار  
 مرطبة ومرحبة  
 البترة تعمل على  
 تصفية الشوائب  
 المعلقة فيه.  
 ومزايا منظفات  
 البترة المصنوعة  
 بإتقان منها أنها  
 يمكن الاستعانة  
 بها مع الإناء  
 من عملية تنظيف  
 البترة أو إزالة  
 الشوائب المرعبة  
 بالإضافة إلى أنها  
 تخفف شعور  
 بالانزعاج على  
 الوجه. أما صابونية  
 فهي أيضاً تحتوي على مواد منظفة  
 ويسمى أكثر من الموجود في أغلب  
 المنظفات البترة صابونية أو أنجلي

تفسي عن جزء من الطبقة الطبقية  
 حامية لثبوتها وذلك بغية التثبيت  
 منذ أن كانت بركت قوتها جدا، أي  
 ضعيفة وخلاص فصل لتثابة استعمال  
 لها بكرة صخوب بصل وبغضوب ما  
 يجب خلق شيء نوعي.  
 العلاقات التي تستعمل مفردة:  
 أن تستعمل وتختلف البنية  
 وبركة وأصل أصعب ليوم مفردة  
 بغض استعمال المفردة السائلة  
 استعمال التي لا تقع استعمل مفردة  
 المستعملات تستخدم مفردة،  
 حادثة استعمال الشيء أو سائل  
 بوليت.  
 ومن أياها هذا النوع من العلاقات  
 التي مريحة لاستعمال غير مستخدمة  
 وأولها مناسب لجميع البنيات  
 أو يمكن أن يتطرق لبعضها  
 ببناء عن الوقت أو جانب كل عبارة  
 يخص الوقت الذي تستغرقه عبارة  
 تطبيق بكرة  
 أو مسافة فنيّة أنه أقل تركيز  
 بعضهم المظنّة وذلك لتجنب حدوث  
 تيسر في السمع والذكاء هو أن كل عبارة  
 في أثناء استعمالها تكون أو  
 التي لا تزال سوية وسنذكر استخدامها  
 التي لا يستعمل مستخدمات الماكين  
 أو التي تستعمل لتقبل منها  
 كما أنها هي وسهل للعمل والتفكير  
 خلا ذلك ألقى الأحاديث.

## رولات الشعر تفرض نفسها من جديد

اعتقد الناس، في السنوات الأخيرة، أن استعمال الآلات في لغات الشعر كان دقتي بلاغة، لأنها غير علمية، وتمتلك الكثير من الوقت والجهد وبالتالي لا تتناسب مع سرعة تدفق العصر وبقائه التماسيح ولكن الروايات عادت من جديد ويقود، فبعد أن حاول خبراء الشعر أفاعنا بأن مجال الشعر يكمن في صفات الشعر العلمية الطبيعية السهلة التصديق هادى الروايات تعود، إلى للمناسبات الخاصة فقط.

جربى لف شريك وبند خمس دقائق في روايات الشعرية السابقة التي تستعمل على الشعر وهو جاف، وستدعش لنادى الحركة واللغة التي يمكن أن تحدثنا الروايات لشعر.

فعلما أننا كنا قصة شعرك من نوع الكلاوي الطويل المصنفين عند الحواف الخارج بشكل كبير فافترى والى كبره وساخته، ولها باجاءة الخلف وبدون علم عرف في الشعر وهو جاف، وبدن بضعة دقائق من على الشعر بالروايات، أن يزيلها مع مراعاة عدم تضيق شعرك لحنى راسك لشعره اقلنى شعرك وهززه قليلا، ارفعى راسك وشعرك شعرك باصداقك فاعلى أناس شعرك من نوع الكلاوي



المنتصف الطول يمكنك تسديجه من الخلف وترك الخصلات علوية عند قمة الرأس لوضع اللقافات في شعرك افضل الشعر عند مستوى الفرق واني الشعر بالرويات باتجاه الخلف. واتركها عدة دقائق على شعرك ثم مشطها عند جوانب فرق الشرق. اذا كان شعرك خشنا، فيمكنك زياد



الحركة في شعرك، لتجعيدك بالفرق  
الخاص بذلك، ويري شعرك بالنسبة  
الفتى.

إذا نغيت بقصة شعر شابة ودرجة  
وسيلة التصفيف، فقص شعرك  
مستديراً عند القدر، واجني جوانب  
الشعر لتدريج مع الشعر الخلفي، الذي



يقص قصيرا جدا، لرجي الشعر عند  
قصة الرأس، لفي شعرك بالبرولات  
المسحونة ليضع دقاتك ارفعها من  
شعرك تد صفلي شعرك باضراف  
اصابعك رشي شعرك باسبراي اللتين  
وسمحلي على تسريحة شعر بزيوت  
وحقيقية في الوقت نفسه.

## استراتيجية تعليمية

عزيزتي القارئة يسعدنا ان نقدم لك زاوية استشارة تجميعية حيث نستقبل الاسئلة المتعلقة بالمشاكل التي تصادفونها من خلال رسالة بريدية على العنوان التالي..

جريدة «البيان» - قسم المنوعات - ص ب ٢٧١٠ زاوية استشارة تجميعية.. وستقوم المختبرات اثينا سربيو وسانا مريكيوس بالرد على استفساركم.

أنا سيدة الخبز من العمر ٣٣ عاماً، لاحظت ظهور الخطوط والتجاعيد الصغيرة عند الأنف والفم والجبهة لما السبيل لي من تعقيد هذه الخطوط.

**م. ن.**

أحرص دوماً على ترطيب بشرتي بالكريمات المناسبة، لأن جفاف البشرة هو التسبب الأول في ظهور التجاعيد المبكرة.

وتخلص من الخطوط الموجودة حالياً، يمكنك اتباع برنامج كامل من «العشاش» الشام للبشرة، الذي يستغرق عشرة جلسات على مدى شهر واحد، فهو فعال جداً في إعادة الشباب والحيوية إلى بشرتك، ويتم ذلك لدى بعض صالونات التجميل المتخصصة، ويعد ذلك ناوحي على استعمال الكريمات التي تعمل على شد البشرة والحفاظ على تماسكها والتي تحتوي على فيتامين إيه أو أي.

وتنسى استعمال الكريمات الخارجية لإشعة الشمس عند خروجك، لكي تحمي بشرتك منها وتقيها من تكون التجاعيد في سن مبكرة.

علاوةً على الاهتمام بالسونافليك بما يساعدك على التمكن من عمل مثل تلك المعالجة المتجدلة.

## انفاق

A high-contrast, black and white portrait of a woman, likely a portrait of a woman in a white dress, possibly a historical figure, with a dark background. The image is heavily stylized, with the subject appearing as a bright white shape against a dark, textured background. The woman is shown from the chest up, wearing a white garment with a high collar. Her face is partially obscured by the high contrast, but her features are visible. The overall effect is graphic and dramatic.

## خطوط جديدة من أماندا

مصصة الأزياء البريطانية أماندا وبيكل استطاعت في أقل من عشرة أشهر أن تصنع لها اسماً متناقلاً في عالم الأزياء البريطانية، حيث تركز على أن تقدم أزياء بسيطة وعملية وتصلح لأكثر من وقت ومنااسبة، وفي خطوط هذا الرزي يبدو حرصها على أن يكون مرحاً وموجهاً للقنوجات الترفيحية، وقد قدمت ضمن مجموعة أزياء السهرة في أطل مجموعة شاملة الأزياء الربيع والصفى القليل، عرض مؤخرًا في لندن.

**طبق اليوم**

## جھیری مٹوی

المغالبين: ١٢ حبة جمبري، نصف ليمونة، ٣ فصوص ثوم، بضعة أعواد من البقسونس الأخضر، ٢ - ٣ ملاعق زيت زيتون، ملح، فلفل أسود، الطريفة: يوقد النار على المشوية ويقطع الجمبري إلى نصفين، يطهى البطاطس ويترك الأرز في الحيدان ويجففه ثم يقطع البطاطس ويضرب عصر الليمون مع البقسونس ويوزع الزيتون فوق اللحم الجمبري، ويوضع الجمبري فوق المشوية وداخل الفرن وتغشى لمدة ١٠ دقائق ينقل إلى الطبق بالذات ويؤكل في الحال مع الخبز الفرنسي والسلطة.







# بلدية دبي



## اعلانات الترخيص التجاري

تقدم السادة المعلنون أدناه، بطلبات الغاء/ تعديل بعض بيانات الترخيص التجاري الصادر لهم من بلدية دبي، وفق ما هو محدد بكل اعلان، فكل كمن له أية اعتراضات قانونية التقدم إلى مكتب المتابعة والتوثيق بإدارة الترخيص والتسجيل التجاري بالبلدية، خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ الاعلان، مرفقة به ما يعزز اعتراضه، ولن ينظر في الاعتراضات التي تقدم بعد نفاذ هذه المدة.

بلدية دبي

### اعلان رقم (٣٦٧)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٢/٢٢

#### تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٥٩٤٣٠ (تجارية) رقم التسجيل:

٢٠٨٩٠٦

الاسم التجاري الحالي: مؤسسة الصعداء للملابس الجاهزة

الاسم التجاري الجديد: الصعداء للتجارة

نوع النشاط: تجارة الساعات وقطع غيارها

والأجهزة السعوية والمرئية ولجهزة

التصوير والتسجيل الخاصة بهما

والأجهزة والأدوات المطبخية والكهربائية

العنوان الكامل: السبخة - ديرة - ص.ب. رقم: ١٢٨٧

هاتف: ٢٣٢٥٨٧ - دبي

### اعلان رقم (٣٦٨)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٢/٢٢

#### تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٣٠٢٢٦ (تجاري) رقم

التسجيل: ٢٠٣١٩٧

الاسم التجاري الحالي: محمود علي عبدالنبي لقطع

الغيار

الاسم التجاري الجديد: بقالة السماء الصافية

نوع النشاط: بقالة

العنوان الكامل: بر دبي - العسجج - قرب

شويترام

### اعلان رقم (٣٦٩)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٢/٢٢

#### تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ٢٩٦٣٠ (تجارية) رقم

التسجيل: ٢٠٩٧٠٣

الاسم التجاري الحالي: شركة الصقور الذهبية للتجارة

العامة

الاسم التجاري الجديد: الباقلة للتجارة العامة

نوع النشاط: تجارة عامة

العنوان الكامل: ديرة - دبي - شارع الرقة -

محل رقم (٦) بناية علي بن

سالم بن جاسم

### اعلان رقم (٣٧٠)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٢/٢٢

#### تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٣٦٤٢٨ (مهنية) رقم

التسجيل: ١٠٦٥٦٢

الاسم التجاري الحالي: كاتنين داود

الاسم التجاري الجديد: مطعم زعيل

نوع النشاط: مطعم

العنوان الكامل: موقف السيارات - الغيبة - بر

دبي - ص.ب. ١٢٤٤٠ -

هاتف: ٥٣١٠٨٢ - دبي

### اعلان رقم (٣٧٣)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٢/٢٢

#### انحساب شريك

رقم الترخيص ونوعه: ٢٩٦٣٠ (تجارية) رقم التسجيل:

٢٠٩٧٠٣

اسم صاحب الترخيص: الشيخ خالد بن صقر القاسمي

والشيخ رجاء ماجد القاسمي

وخواجه محمد طارق

الاسم التجاري: شركة الصقور الذهبية للتجارة

العامة

نوع النشاط: تجارة عامة

العنوان الكامل: دكان رقم ٨٥٨ - ملك احمد خليل

الباكر وأولاده - شارع ميدان جمال

عبدالله - ديرة

اسم الشريك المنسوب: الشيخة رجاء ماجد القاسمي

وخواجه محمد طارق

### اعلان رقم (٣٧٢)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٢/٢٢

#### انحساب شريك

رقم الترخيص ونوعه: ١٣٠٢٢٦ (تجاري) رقم التسجيل:

٢٠٣١٩٧

اسم صاحب الترخيص: ناصر جمعة إبراهيم الخالصان،

(٢) جواد غلام رضا بلال، (٣) محمود

علي عبدالنبي

الاسم التجاري: محمود علي عبدالنبي لقطع الغيار

نوع النشاط: تجارة قطع غيار السيارات ولوازمها

العنوان الكامل: محل ٧٥٩٩ ملك بركات الغرير -

ديرة - الرقة - هاتف: ٦٦٤٥١٣

اسم الشريك المنسوب: (١) جواد غلام رضا بلال، (٢) محمود

علي عبدالنبي

### اعلان رقم (٣٧١)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٢/٢٢

#### تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٣١٦٣٤ (مهنية) رقم

التسجيل: ١٢١٥٤٢

الاسم التجاري الحالي: خميس عبدالله جمعة لخياطة

وتصميم الأزياء

الاسم التجاري الجديد: خميس عبدالله جمعة لتجارة

زينة السيارات

نوع النشاط: تجارة أدوات زينة وقطع غيار

العنوان الكامل: السيارات ولوازمها

بر دبي - الرفاعة

### اعلان رقم (٣٧٤)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٢/٢٢

#### تنازل عن ترخيص تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٥٨٦٠٥ (تجارية) رقم

التسجيل: ٢١٨٤٩٣

اسم صاحب الترخيص: محمد احمد محمد بن هاشم

الاسم التجاري: مؤسسة الثريا لتجارة المواد

الغذائية

نوع النشاط: تجارة المواد الغذائية

العنوان الكامل: ديرة - هور العنز - هاتف:

٤٤٠١٤٤

اسم المتنازل: محمد احمد محمد بن هاشم

اسم المتنازل إليه: طارق زهران مبارك عثمان

### اعلان رقم (٣٧٧)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٢/٢٢

#### تغيير الترخيص القانوني

اسم الشركة: فندق شط العرب

الشكل القانوني الحالي: توبسيه بيضة

رقم الملف: ١٠٥٦٢١

رقم القيد في السجل التجاري: ٤٠٢٩٠

تعلن بلدية دبي إلى كافة بان الشركة المذكورة أعلاه قد قامت

بتعديل أوضاعها وفقاً لأحكام قانون الشركات التجارية حيث

تغير شكلها القانوني إلى «شركة ذات مسؤولية محدودة»

برأسمال وقدره (٣٠٠.٠٠٠) درهم.

هذا، وسوف تحتفظ الشركة بكافة حقوقها والتزاماتها السابقة

على التعديل، ولا يترتب على ذلك براءة ذمة الشركاء المتضامنين

من التزامات الشركة السابقة، حيث تظل حقوق الغير محفوظة

بموجب أحكام المادة (٢٧٤) من القانون

هذا للعلم.

### اعلان رقم (٣٧٦)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٢/٢٢

#### تغيير الترخيص القانوني

اسم الشركة: مؤسسة جايكو للملابس الجاهزة

الشكل القانوني الحالي: فردية

رقم الملف: ٢٢٤٤٥٩

رقم القيد في السجل التجاري: ٤٠٢٦٠

تعلن بلدية دبي إلى كافة بان الشركة المذكورة أعلاه قد قامت

بتعديل أوضاعها وفقاً لأحكام قانون الشركات التجارية حيث

تغير شكلها القانوني إلى «شركة ذات مسؤولية محدودة»

برأسمال وقدره (٣٠٠.٠٠٠) درهم.

هذا، وسوف تحتفظ الشركة بكافة حقوقها والتزاماتها السابقة

على التعديل، ولا يترتب على ذلك براءة ذمة الشركاء المتضامنين

من التزامات الشركة السابقة، حيث تظل حقوق الغير محفوظة

بموجب أحكام المادة (٢٧٤) من القانون

هذا للعلم.

### اعلان رقم (٣٧٥)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٢/٢٢

#### تنازل عن ترخيص تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٣٧٣٥٠ (مبنية) رقم التسجيل:

١٠٧٨٦٧

اسم صاحب الترخيص: علي حسن عبدالرحيم المالك

الاسم التجاري: محل سارة للخياطة والتطريز

نوع النشاط: خياطة وتخوير وقطريز الملابس

النسائية

العنوان الكامل: ملك جبر خليفة السويدي - ديرة -

فريج المزر - ص.ب. ١٧٨٣ - هاتف:

٢٧٠٢٤٤ - دبي

اسم المتنازل: علي حسن عبدالرحيم المالك

اسم المتنازل إليه: عمر محمد شريف احمد الخطيب

### اعلان رقم (٣٧٨)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٢/٢٢

#### الفصلاء تسريخي

رقم الترخيص ونوعه: ١١٣١٩٤ رقم التسجيل:

٢١٠٣٧٨

اسم صاحب الترخيص: محمد صالح علي البعداني

الاسم التجاري: البعداني للأدوات المنزلية

نوع النشاط: تجارة الأدوات المنزلية والهدايا

والتحف

العنوان الكامل: محل ملك احمد بن سلوم -

ديرة - هور العنز - ص.ب.:

٥٤٥ - هاتف: ٦٦١٠٩٢

### اعلان رقم (٣٨١)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٢/٢٢

#### تنازل عن ترخيص تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٥٣٩٠٦ (تجارية) رقم

التسجيل: ٢٠١٥٧٣

اسم صاحب الترخيص: مبارك ضاحي فيروز بن ثالث

الاسم التجاري: منشوجات شيبا

نوع النشاط: تجارة المنشوجات والأقمشة

العنوان الكامل: محل ملك سلطان باحسان حسن

ومحمد سلطان بالشالات

الغبيدي - بر دبي - ص.ب.:

١٢٥٤٢

اسم المتنازل: مبارك ضاحي فيروز بن ثالث

اسم المتنازل إليه: محمد نور طالب محمد

### اعلان رقم (٣٨٠)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٢/٢٢

#### الفصلاء تسريخي

رقم الترخيص ونوعه: (تجارية) رقم: ١٣٩٦٤٥ رقم

التسجيل: ٢٠٤٩٢٥

اسم صاحب الترخيص: عبدالرزاق حسن محمد

الاسم التجاري: محلات عبدالرزاق حسن

للتجارة

نوع النشاط: تجارة الملابس الجاهزة

والحقائب ولوازم السفر والحلي

من غير المعادن الثمينة

العنوان الكامل: بر دبي - الكرامة - ص.ب.:

٢٤٦١ - هاتف: ٤٣٦٥٩٨

### اعلان رقم (٣٧٩)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٢/٢٢

#### الفصلاء تسريخي

رقم الترخيص ونوعه: ١٣٢٣٨٨ (تجارية) رقم

التسجيل: ٢٢١٠٨١

اسم صاحب الترخيص: محمد مصبح بن يعروف،

كوروكوي كونهلان كوتي

الاسم التجاري: فواكه الذهب العالمية (فرع)

نوع النشاط: تجارة المواد الغذائية

العنوان الكامل: ملك الشيخ حشر مانع المكتوم

- ديرة - السراس - ص.ب.:

٦٣٤٩

### اعلان رقم (٣٨٢)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٢/٢٢

#### تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٤٨٠٧١ رقم التسجيل:

٢٠٦٣٨٧

الاسم التجاري الحالي: شركة الصفا لقطع غيار

السيارات

الاسم التجاري الجديد: الصفا لقطع السيارات

نوع النشاط: تجارة قطع غيار السيارات

ولوازمها

العنوان الكامل: العوير - محل ملك الشيخ

راشد بن سعيد - ص.ب.:

٢٨٢٨ - هاتف: ٣٤١٠١٣

### اعلان رقم (٣٨٥)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٢/٢٢

#### تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٦٤٥٣٣ رقم التسجيل:

٢٢٥٩١٩

الاسم التجاري الحالي: نمر الخليج للتجارة

الاسم التجاري الجديد: انتركونكشن

نوع النشاط: خدمات المعلومات التجارية

العنوان الكامل: شركة ملك صاحب السمو

الحاكم - منطقة الرمول -

ص.ب. ٤٤١٥ - هاتف:

٨٥٠٧٥٣

### اعلان رقم (٣٨٤)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٢/٢٢

#### تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٤٣٧٩٨ (مهنية) رقم

التسجيل: ١٠٩٩٩٤

الاسم التجاري الحالي: كافيتريا سعادة عبدالله

الاسم التجاري الجديد: عربية عبدالله عبدالرحيم

للخضار

نوع النشاط: بيع الخضار والفواكه

العنوان الكامل: ص.ب. ١٣٠٥٧ - دبي -

هاتف: ٢٢٠٠٧٦

### اعلان رقم (٣٨٣)

تاريخ النشر ١٩٩٢/٢/٢٢

#### تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٢٩١١٤ (



## إعلانات متنوعة

دائرة الإعلانات هاتف: ٤٨٢٨٢ / ٤٨٢٨٢ - فاكس: ٤٨٢٨٢  
المكاتب الغربية - ليويني ٣٤٢٩٩ / العين ٦٥١١٨ / راس الخيمة ٢٢٤٨١ / الجيرة ٢٢٢٢٩

**مطعم ومقهى الكوفة**  
نادي النصر - دبي

ان تهني زبائننا الكرام بقرب حلول شهر رمضان المبارك ويسرنا ان تعلن عن افتتاح الموسم الشتوي والجلسة المنعشة في الهواء الطلق وعن تقديم كافة انواع المشاوي والمأكولات الشعبية والمزات اللبنانية الشهية، وعن إقامة الركن الخاص للحلويات الرمضانية. كما اننا على استعداد تام لتلبية طلباتكم إلى المنازل وإقامة حفلات الأفراح.

يوجد ركن خاص للمحلات  
ترتبطوا زائوية ألعاب الأطفال

هاتف: ٢٧٨٣٢٧  
فاكس: ٢٧٨٣٢٧

**نيوورلد للخدمات الدولية**  
يقدم  
**هوائي الأقمار الصناعية (CROSNA)**

B.B.C. CNN. M.T.V. STAR T.V. And Much More

دبي ٦٩٠٠٨ فاكس: ٦٩١٠٥٣  
الشارقة ٣٥٢٢٢٥ فاكس: ٣٥٢٢١١

**تعلن مؤسسة رصد لتوريد العمالة**

عن وصول الطلبات الجديدة للشغالات والمهنيات وجميع ما تحتاجونه من ملبس ومسيجات من القطن والغرب

\* السراتب ٥٥٠ درهم.  
\* ضمان خطي لثلاثة أشهر.  
\* الدفع عند استلام الشغالة \* الأتعاب ٢٦٠٠ درهم.

الاتصال: دبي - شارع المرقبات - مقابل الشارع للاستشارة  
هاتف: ٢٨٧٧٧٤ / ٢٨٧٧٧٤ فاكس: ٢٨٧٧٧٤

**تسجيلات دج**

ان تقدم لزيائنا الكرام  
أفضل إنتاج لعام ١٩٩٢

في شهر رمضان المبارك ونشركه فيه  
القائمان على هذا الفنان محمد فهد.  
كلمات الأغاني  
الأخير بلال بن عبدالحسين

في الصوت الساحر الفنانة  
ميسر أحمد

في شهر رمضان المبارك في طريق الحب.

أطلبوا منوعات صدى الأحرار (٢ و ١)

**تقديم أفضل الأسعار**  
في أصناف البضائع  
بجودتها \* موااسير  
أخف \* كلابات  
قائمة \* صفائح  
معدنية.

الاتصال: ٤٤٤٤

شركة جي جي التجارية  
G.G. Trading Co.  
Tel. 535378-534273. Fax 535586  
P.O.Box: 201 DUBAI (U.A.E)

**بلدية دبي**

**إعلان تأهيل رقم ٩٢/٣**  
لتأهيل مقاولين من الباطن لعمل  
إصلاحات بخطط الجاري

تدعو بلدية دبي الشركات المتخصصة في إصلاحات خطوط الجاري وذلك في التفتيات التالية:

Slip Lining - ١  
Pipe Bursting - ٢  
Microtunneling - ٣  
Soft Lining - ٤

يحق للشركات الراغبة في التأهيل التقدم بطلبها للتقديم ضمن أسلوب واحد أو أكثر.

يمكن الحصول على وثائق التأهيل من إدارة الصرف الصحي وتقديم طلبات التأهيل مصحوبة بالوثائق الثبوتية وتوضع في مظاري مغلقة وختمية بالشمع الأحمر في موعد أقصاه الساعة الثانية عشر من ظهر يوم الأحد الموافق ١٩٩٢/٣/١٥.

تسلم المظاريف باليد إلى مكتب السيد/ مدير إدارة الصرف الصحي والرعي بالطابق السادس - بناية دبي.

سوف يطلب من الشركات المؤهلة الترخيص بالعمل في دبي والتسجيل في غرفة تجارة وصناعة دبي.

للبدية الحق في قبول أو رفض أي طلب دون إبداء الأسباب.

**بلدية دبي**

**محكمة دبي الابتدائية**

إعلان بيع أموال منقولة بالمزاد العلني

صادرة عن محكمة دبي الابتدائية / قسم التنفيذ في الدعوى التنفيذية رقم ٩١/١٦٢٨

قررت محكمة دبي الابتدائية بتاريخ ١٩٩٢/٢/١١ في الدعوى المذكورة أعلاه بيع الأموال المنقولة المبينة أوصافها بالمزاد العلني.

فعل من يرغب بالشراء التواجد لدى محكمة دبي الابتدائية - قسم التنفيذ الساعة العاشرة صباح يوم الأربعاء الموافق ١٩٩٢/٣/١٤ والأيام التالية ان اقتضى الأمر، وذلك للانتقال مع لجنة البيع إلى حيث توجد الأموال والكائنات في منطقة الحوير الصناعية.

وكل من له اعتراض على البيع التقدم باعتراضه معززاً بما يبرره من مستندات قبل موعد البيع المذكور.

بهاج أوصاف الأموال:

(١) ٢٥٥ لفة مواسير بلاستيك مقاس ٥٠ متر لون أسود، (٢) ١٥٦ لفة مواسير بلاستيك مقاس ٥٠ متر لون أحمر، (٣) ٣٩٢ لفة مواسير بلاستيك مقاس ٥٠ متر لون أبيض.

القاضي/

**محكمة دبي الابتدائية**

إعلان بيع أموال منقولة بالمزاد العلني

صادرة عن محكمة دبي الابتدائية / قسم التنفيذ في الدعوى التنفيذية رقم ٩٢/٣٦

قررت محكمة دبي الابتدائية بتاريخ ١٩٩٢/٢/١٢ في الدعوى المذكورة أعلاه بيع الأموال المنقولة المبينة أوصافها بالمزاد العلني.

فعل من يرغب بالشراء التواجد لدى محكمة دبي الابتدائية - قسم التنفيذ الساعة التاسعة صباح يوم الأحد الموافق ١٩٩٢/٣/١١ والأيام التالية ان اقتضى الأمر، وذلك للانتقال مع لجنة البيع إلى حيث توجد الأموال والكائنات في منطقة حور الحزن.

وكل من له اعتراض على البيع التقدم باعتراضه معززاً بما يبرره من مستندات قبل موعد البيع المذكور.

بيان أوصاف الأموال:

٣٦٦ إطار سيارة على أنواع مختلفة، كمية قليلة من الأثاث المكتبي المستعمل.

القاضي/

**المركبة للتنظيف وصيانة المباني**

تنظيف سجاد - كنبات - مقاعد السيارات - تلميع الأرضيات - تركيب السجاد والاختار وورق الجدران، سحر خاص لتنظيف سجاد المساجد، أصباغ صيانة كافة أنواع الجبلي والفل.

لزيد من المعلومات هاتف: ٢١٩٤٤١ (٣ خطوط)  
٢٣٩٨٧٠ / ٢٣٩٢٧٥

فاكس: ٢٧٧٦٣٩ \* بلي: ٩٢٥٥٩٤٣ \* سلام ٩٢٥٣٧٩٧ \* محمد \* سيارة: ٥٢٨٥١٤ / ٥٠ \* فاكس: ٤٨٣٨٧ MADINA EM

**الإيجار**

شقق سويفر ديوكس في بناية ٥ نجوم مجيدة بالكامل مع تكييف مركزي ونظام فيديو وهو مركزي في موقع تجاري قرب دوار الكائنات، مناسب للمكاتب التجارية والسكنية

محات تجارية وصارفي  
ت: ٢٢٣٤٥٦ / ٢٢-٨٧١  
دبي

**دائرة المحاكم**

**محكمة دبي**

إعلان بيع مال

في الدعوى رقم ٣٧/تنفيذ/١٩٩٢

الحكوم لها/ شركة شريفي لتأجير السيارات، بوكالة المحامي / فهد لوتاه.

الحكوم عليها/ مؤسسة الأجهزة الأوتوماتيكية، في يوم ٤ من شهر رمضان سنة ١٤١٢ هـ الموافق ١٩٩٢/٣/٨ في الساعة العاشرة وفي الأيام التالية ان اقتضى الحال سيباع بالمزاد العلني المال الخاص بـ خلفان سعيد جمعة الكعبي، الكائن بمنزله بمنطقة بور سعيد - دبي.

وعلى الراغبين في الشراء التواجد بيدوان للحكمة في التاريخ والموعد للحددين أعلاه للانتقال مع لجنة البيع مكان المال المقرر بيعه والذي يحتوي على (١) جهاز فيديو، (٢) ماكينة تصوير أوراقي، (٣) جهاز كمبيوتر، (٤) آلة طباعة كهربائية. صدر تحت توقيع في يوم الأربعاء ١٤١٢/٨/١٦ هـ الموافق ١٩٩٢/٢/١٩.

القاضي/ عبدالله عبدالواحد الخضر

**إعلان تحذيري**

ليكن معلوما بأن

**DIVERSIFIED PRODUCTS CORPORATION «ديفرسايفد بروكترز»** وهي شركة منظمة وقائمة بحسب قوانين ولاية ألاباما، ومقرها في ٣٠٩ جادة وليامسون، أوبهليكا، ألاباما، الولايات المتحدة الأمريكية، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الإمارات العربية المتحدة للعلامات التجارية المبينة أدناه:

**ORBATRON**

المستعملة على أو فيما يتعلق بـ «التضبان التي توضع في كل من طرفيها اقراص حديدية المستخدمة في رياضة رفع الأثقال، الكرات الحديدية التي يربط بينها قضيب المستخدمة لتمارين العضلات».

**DP GYM PAC**

المستعملة على أو فيما يتعلق بـ «التضبان التي توضع في كل من طرفيها اقراص حديدية المستخدمة في رياضة رفع الأثقال، الكرات الحديدية التي يربط بينها قضيب المستخدمة لتمارين العضلات، المقاعد الطويلة المعدة لممارسة رياضة رفع الأثقال، الدراجات الهوائية المستخدمة في ممارسة التمارين البدنية، أجهزة تمارين عضلات الصدر والذراعين».

المستعملة على أو فيما يتعلق بـ «عدد وأدوات ولوازم ممارسة لعبة تنس الريشة ولعبة الكرة الطائرة ولعبة التيمبول ولعبة كرة الطاولة، طاولات لعبة كرة الطاولة، عدد وأدوات ولوازم ممارسة لعبة الحدود، كرات لعبة كرة القدم، السهام الريشة والواحد ومرامي السهام الريشة التي توضع بالوحدة أو كقطع كامل لممارسة لعبة السهام الريشة بما فيها لعبة السهام الريشة التي تجري في ملعب معشوشب، الأعمدة والألواح التي تثبت عليها المرامي والمرامي والشباك المعدة لممارسة لعبة كرة السلة، التضبان التي توضع في كل من طرفيها اقراص حديدية المستخدمة في رياضة رفع الأثقال، الكرات الحديدية التي يربط بينها قضيب المستخدمة لتمارين العضلات، التضبان المعدنية والأثقال وقطع الاستبدال المعدة لضبان رفع الأثقال، المقاعد الطويلة المعدة لممارسة التمارين البدنية، المقاعد الطويلة المعدة لممارسة رياضة رفع الأثقال، الدراجات الهوائية المستخدمة في ممارسة التمارين البدنية، عجلات ممارسة التمارين البدنية، أجهزة تمارين عضلات الرأس والرقبة، أجهزة تمارين عضلات اليدين، أجهزة تمارين عضلات الصدر والذراعين، أجهزة تمارين عضلات الساقين، قضبان التمارين التي تثبت على حاجتي الباب، حبال، الأوتاب، الأحزمة المستخدمة في رياضة رفع الأثقال، الأثقال، المعدة لتمارين عضلات الراسين والكاحلين».

وليكن معلوما أيضاً بأن:

١ - هذا الاعلان ينشر تأكيداً لاعلان سابق نشر في جريدة «البيان» الصادرة بتاريخ ٢٩ نوفمبر ١٩٨٨ العدد ٣٠٨٩.

٢ - الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد أي شخص أو شركة بشأن أي تعد على حقوقها في العلامات التجارية الظاهرة أعلاه.

**إعلان تحذيري**

ليكن معلوما بأن

كابوشيك كايشا ادوين (ادوين كو. ليمتد)  
KABUSHIKI KAISHA EDWIN (EDWIN CO., LTD.)

وهي شركة منظمة وقائمة بحسب القوانين اليابانية، ومقرها في ٦-٢٧ هيفاشي نيبوري، ٣ - تشومو، أراكاوا - كو، طوكيو، اليابان، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الإمارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة أدناه:

**EDWIN**

المستعملة على أو فيما يتعلق بـ «بنطلونات وجاكيتات الجين، الجاكيتات والسترات والقمصان والتنانير الغربية التي، الجوارب».

وليكن معلوما أيضاً بأن:

١ - هذا الاعلان ينشر تأكيداً لاعلان سابق نشر في جريدة «البيان» الصادرة بتاريخ ١٩ يناير ١٩٨٧ العدد ٢٤١٧.

٢ - الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد أي شخص أو شركة بشأن أي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة أعلاه.

**إعلان تحذيري**

ليكن معلوما بأن

«سيتيزن توكي كابوشيك كايشا العاملة تجارياً باسم سيتيزن واتش كو. ليمتد»  
CITIZEN TOKEI KABUSHIKI KAISHA  
also trading as CITIZEN WATCH CO., LTD.

وهي شركة منظمة وقائمة بحسب القوانين اليابانية، ومقرها في ١-٢-٢ تشومو، نيشي - شينجوكو، شينجوكو - كو، طوكيو، اليابان، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الإمارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة أدناه:

**CITIZEN**

المستعملة على أو فيما يتعلق بـ «الساعات الصغيرة والساعات الكبيرة وقصصها وتراكيبها».

وليكن معلوما أيضاً بأن:

١ - هذا الاعلان ينشر تأكيداً لاعلان سابق نشر في جريدة «البيان» الصادرة بتاريخ ١٢ يناير ١٩٨٩ العدد ٣١٢٣.

٢ - الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد أي شخص أو شركة بشأن أي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة أعلاه.

**محكمة دبي الابتدائية**

محكمة تبليغ مدعي عليه بوساطة النشر

صادرة عن محكمة دبي الابتدائية - قسم الحقوق في الدعوى رقم ٩٢/٩١ ح مدني

إلى المدعي عليهم (١) عبدالله أحمد عبدالله، (٢) هاشم مرفعي علي، (٣) غانل مرفعي علي (مجهولون محل الإقامة).

حيث ان المدعي/ بنك عمان المحدود اقام عليكم لدى هذه المحكمة الدعوى الحقوقية المذكورة أعلاه مطالبك فيها بالتكافل والتضامن بان تدفعوا له مبلغ ١٨.٧٣٨.٤١ درهم، والرسوم والمصاريف والغرامة القانونية بمعدل ٨٪ من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام، فيقتضى حضوركم أمام هذه المحكمة في الساعة ٨.٣٠ صباحاً من يوم الأربعاء الموافق ١٩٩٢/٣/٤ ميلادية، وذلك للاستجابة على الدعوى وتقديم ما لديكم من بيانات.

وفي حالة تخلفكم عن الحضور أو عدم إرسال وكيل عنكم في الوقت المحدد، فإن للحكمة ستباشر نظر الدعوى في غيابكم.

تحريراً في ١٩٩٢/٢/١٨.

القاضي/ فؤاد حدود

**دولة الإمارات العربية المتحدة**

**وزارة**

**المرافق**

**محكمة الشارقة المدنية**

محكمة تبليغ مدعي عليه بالنشر

صادرة عن محكمة الشارقة المدنية في القضية الحقوقية رقم ٩٢/٩٦

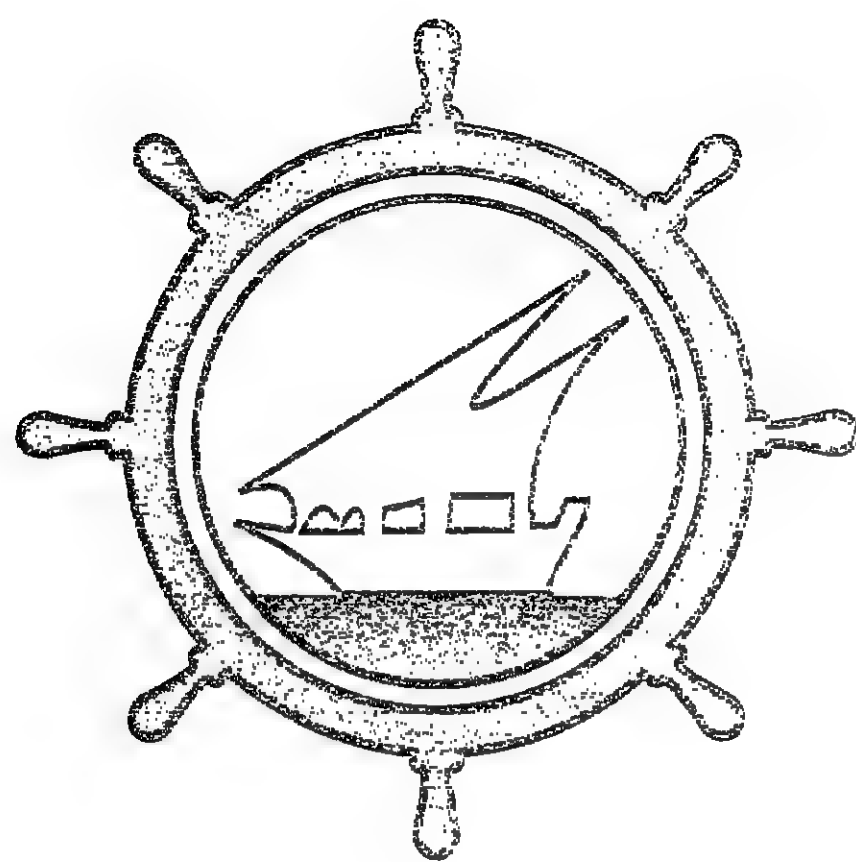
إلى المدعي عليها/ شركة الأنوار لتجارة مواد البناء، (٢) أنور حسين شفيق الرحمن، (مجهول محل الإقامة).

نظراً لما بين المدعي/ شركة مصانع الأصباغ الوطنية قد اقامت الدعوى الحقوقية المذكورة أعلاه ضدكما بتاريخ ١٩٩٢/١/٢٨ مطالبكما فيها بدفع مبلغ ٢٨.١٢٣ درهم، لعائنة وعشرون ألفاً ومائة وثمانية وعشرون درهماً، بالتضامن والزامكما بالرسوم والمصاريف وأتعاب المحاماة، لذا يتوجب عليكم الحضور إلى محكمة الشارقة المدنية صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٢/٢/٢٥ لتقديم ما لديكما من بيانات، وفي حالة عدم حضوركما أو إرسال من ينوب عنكما فإن المحكمة ستباشر بالاجراءات القانونية في غيابكما.

القاضي/ حدي التندني

قاضي محكمة الشارقة المدنية









عمیرات و تعمیرات و انکشاف

عبدالرشید افشار علیہ السلام

تتقدم باسمي آية الله العظمى والبركة  
إلى صاحب السمو الشيخ

إلى صاحب السمو الشيخ

# مکتوم بن راشد آل مکتوم

نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي

والى سمو الشيخ

خليفة بن سعيد آل مكتوم

والى اخوانهما أصحاب السمو الشيوخ وجميع آل مكتوم الكرام

## بجانبية الزفاف الميمون

للشيخ - **أحمد بن أبي خليفه بن سعيد آل مكتوم**

عبد الكريم الغفور له صاحب السمو الشيخ

راشد بن سعيد آل مكتوم

ولا استعجال الفلاح في ويار الامتداد العامرة

## رئيس وأعضاء مجلس إدارة



# نادي الشباب العربي الثقافي الرياضي



والمدرّبون والأعبون والعاملون ورابطة المشجعين وأسرة النادي











سجون سرية ودولية



ثلاثة من رجال المقاومة اللبنانية يلوحون بعلامة النصر بعد يومين من القتال مع القوات الإسرائيلية في قرية كافر وياض بجنوب لبنان. (رويت)



انار العمار الذي خلفه العدوان الإسرائيلي الأخير في جنوب لبنان. (رويت)



مجموعة من الصليب الأحمر اللبناني يتفقدون مصحافا أصيب بجراح من قبل القوات الإسرائيلية، في جنوب لبنان. (رويت)

فلسطيني يقتل مهاجرة يهودية ويطعن ٣ آخرين شهيد في خان يونس برصاص الاسرائيليين

وقالت للخدمة باسم مستطفي مثر «ماتت إحدى المراتين وأصيب المارقون بجروح خطيرة شديدة» وقالت متحدة باسم الشرطة أن شخصا من المارة أطلقوا الرصاص فاصابوا المهاجر بجراح خطيرة وهو في العشرين من عمره ومن بلدة قلقيلية بالضفة الغربية المحتلة. وقالت المتحددة باسم الشرطة أن المهاجر كان في سيارة جيب عسكرية بجوار سيارة أخرى في خان يونس. وقالت المتحددة باسم الشرطة أن المهاجر كان في سيارة جيب عسكرية بجوار سيارة أخرى في خان يونس. وقالت المتحددة باسم الشرطة أن المهاجر كان في سيارة جيب عسكرية بجوار سيارة أخرى في خان يونس.

وزير خارجية اسلندا يفي زيارة لاسرائيل

ريكيافيك - د. ف. ب. علم رسميا أمس في ريكافيك أن وزير الخارجية الاسلندي جون بالديسون هانيسون الذي زيارته التي كان مقرها في القدس في الرابع من الشهر الماضي، وأوضح للصحفيين أنه في هذا القرار اتخذت إسرائيل خطوات إيجابية في اتجاه التسوية السلمية للصراع العربي الإسرائيلي. وقال بالديسون إن زيارته للقدس كانت الأولى منذ عام ١٩٦٧.

ضالبي يهذر من استئناف القتال في يوغسلافيا الجيش الاتحادي يفرق وقف إطلاق النار

العواصم - الوكالات: حذر بطرس غالي السكرتير العام للأمم المتحدة قوله أمس الأول أن القتال يمكن أن يستأنف في يوغسلافيا التي من المقرر أن تنتشر بها قوات الأمم المتحدة لحفظ السلام تطبيقا كاملا. وقال غالي في بيان صدر في لجانته وأوردته وكالة انباء تانوج «أن قتالا عنيفا يمكن أن ينشب في المناطق الخاضعة لسيطرة قوات الأمم المتحدة إذا لم يطبق عنصران أساسيان في خطة الأمم المتحدة تطبيقا كاملا.

هيرد يدعوا لدعم الحسوار المشترك لتسوية النزاع العبراني الإسرائيلي

لندن - «البيان» من «جمال متقن» أكد وزير الخارجية البريطاني دوجلاس هيرد، أن مفاوضات السلام بين الفلسطينيين والإسرائيليين هي العامل الإيجابي الجديد في المنطقة. وطالب دعم الاتصالات السلمية والحول للشرق من أجل التوصل إلى تسوية سلمية للنزاع العبراني الإسرائيلي. وقال هيرد، أن دائرة العنف في المنطقة، لن تؤدي إلى شيء إيجابي. وأن المفاوضات المباشرة، والحول من الأطراف المعنية هي الحل الوحيد لتسوية الخلافات وصياغة اتفاقية قوية للسلام.

أوزبكستان تفي بولم لانتظار باقاة علاقات دبلوماسية مع إسرائيل

تاجيك - د. ف. ب. ذكرت وزارة الخارجية والأمن في بيان بثته الإذاعة أمس أن حكومتها وافقت على مفاوضات للشرطة في تاجيكستان. وقالت الوزارة إن المفاوضات ستبدأ في وقت قريب. وقالت الوزارة إن المفاوضات ستبدأ في وقت قريب. وقالت الوزارة إن المفاوضات ستبدأ في وقت قريب.

زيارة البرزاني الحالية الى تركيا تهدف لتحسين العلاقات وبحث مستقبل الأكراد

ذكر مستشارو زعيم الحزب الديمقراطي الكردستاني العراقي مسعود البرزاني أن زيارته إلى أنقرة بدعوة من المسؤولين الأتراك ستكون مناسبة لتحسين العلاقات بين حزبه وتركيا حيث شهدت تلك العلاقات توترا في أعقاب اغتيال البرزاني في العراق. وقال البرزاني في بيان له في أنقرة قادما من شمال العراق «قد التقى مع كبار المسؤولين الأتراك أملا في تحسين العلاقات بحسب المصادر نفسها. وخلال هذه الزيارة الأولى من نوعها تركيا سيلقي البرزاني بشعار وزير الخارجية التركي حكمت تشينيل وشاب رئيس الوزراء إرمان أيلونو ورئيس الوزراء سليمان ديميريل والنائب تورجوت أوزال.

دولة الإمارات العربية المتحدة وزارة الصحة

أعلان عن طرح المناقصة العامة رقم ١٢/٧ ع ٢ بشأن القيام بأعمال إنشاء قواطع مكاتب الوزارة الجديدة. تدعى وزارة الصحة للتعيين التخصص من مواطني دولة الإمارات العربية المتحدة للترخيص لهم والمسجلين لدى غرف التجارة والصناعة بالدولة لتقديم عطاءاتهم عن القيام بأعمال إنشاء قواطع مكاتب الوزارة الجديدة الكائنة في بناية خلف العتبة شارع الشيخ حمدان في أبوظبي.

دائرة الخدمات الاجتماعية والمباني التجارية شؤون المباني التجارية مناقصة عامة رقم ٢٥ صيانة مصاعد (المجموعة ٩٢/٥)

تعلن النافذة للسادة مقاولي الصيانة المؤهلين والمسجلين لدى الدائرة للمشاركة في مناقصة عامة لأعمال صيانة المصاعد لمدة ستة للثلاثاء الموصلة بشعبة المناقصات وذلك وفقا للشروط الخاصة بذلك والموجودة بمستندات المناقصة. شروط عامة: ١ - تقدم الاسعار لكل بناية على حدة. ٢ - يقدم مع العطاءات كفالة بنكية بمقدار (١٠٠٠٠) درهم فقط (عشرة آلاف درهم) كضمان للمشاركة في المناقصة سارية المفعول لمدة لا تقل عن (٩٠) تسعون يوما من تاريخ إغلاق المناقصة وتجند تلقائيا لدى أخرى.

وكيل الوزارة

وكيل الدائرة سعيد بن حوفان المنصوري







وعلم من مصدر عراقي ان المباحثات بين ايكوس والمسؤولين العراقيين ستبدأ اليوم وان الجانب العراقي سترأسه محمد سعيد الصحافي وزير الدولة للشؤون الخارجية.

وكان ميشيل سيرانج رئيس فريق الأمم المتحدة للتفتيش على الأسلحة الكيميائية صرح قبيل مغادرته النجاة بان فريقه سيبدأ اعتباراً من اليوم تفجير ٤٠٠ قذيفة مدفعية عيار ١٢٢ ملم مملوءة بغاز الأعصاب في ظل احتياطات أمنية قصوى وذلك في حفرة تم حفرها خصيصاً لذلك الغرض في منطقة على بعد ٤٠ كيلومتراً شمال البصرة، وقال ان تدمير الدفعة الأولى سيستغرق بين ثلاثة وخمسة أسابيع.

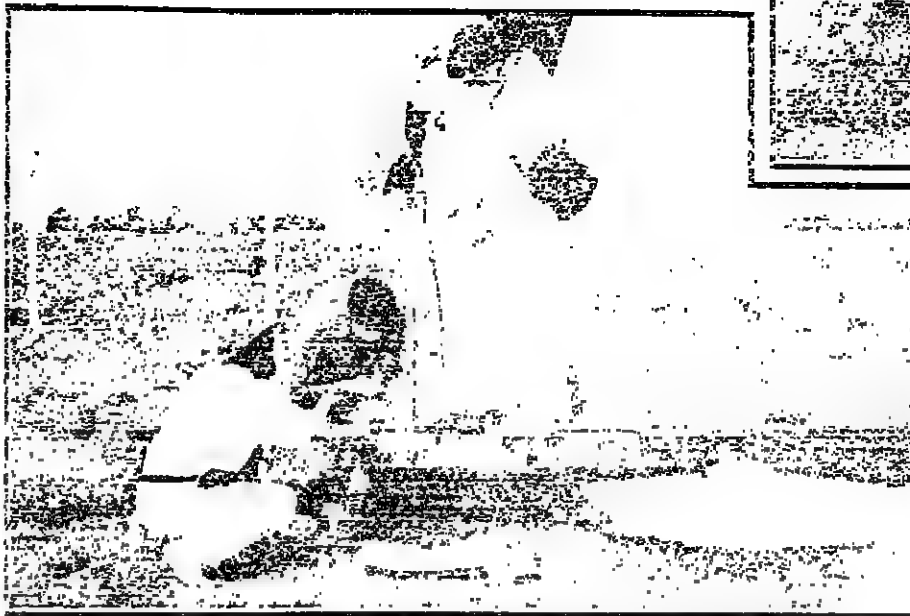
وصل الى بغداد امير رؤف ايكوس رئيس اللجنة الخاصة التابعة للأمم المتحدة بتدمير أسلحة الدمار الشامل العراقية في زيارة تستمر حتى يوم الاثنين المقبل.

وصرح ايكوس عقب وصوله للبرلمان الاغنيبي في بغداد انه قدم الى العراق لاستماع المسؤولين العراقيين بضمون البيان الذي اصدره مجلس الأمن الدولي قبل ثلاثة ايام.

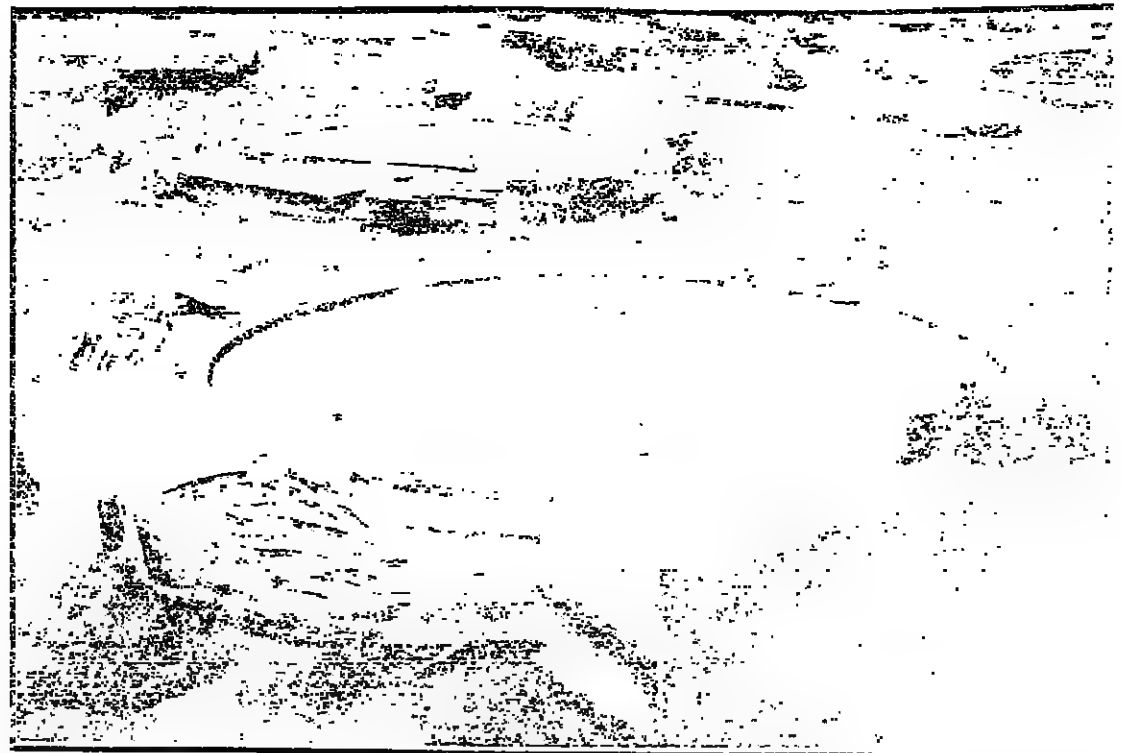
واعرب عن امله في الاجتماع مع كبار المسؤولين العراقيين لبحث معهم مضمون الميثاق الذي كلفه به مجلس الأمن.

وقد وصل مع ايكوس الى بغداد فريقان دوليان احدهما فريق كيمائي وبقي ٢٦ شخصاً والاخر متخصص في الصواريخ الباليستية ويضم ٨ أعضاء.

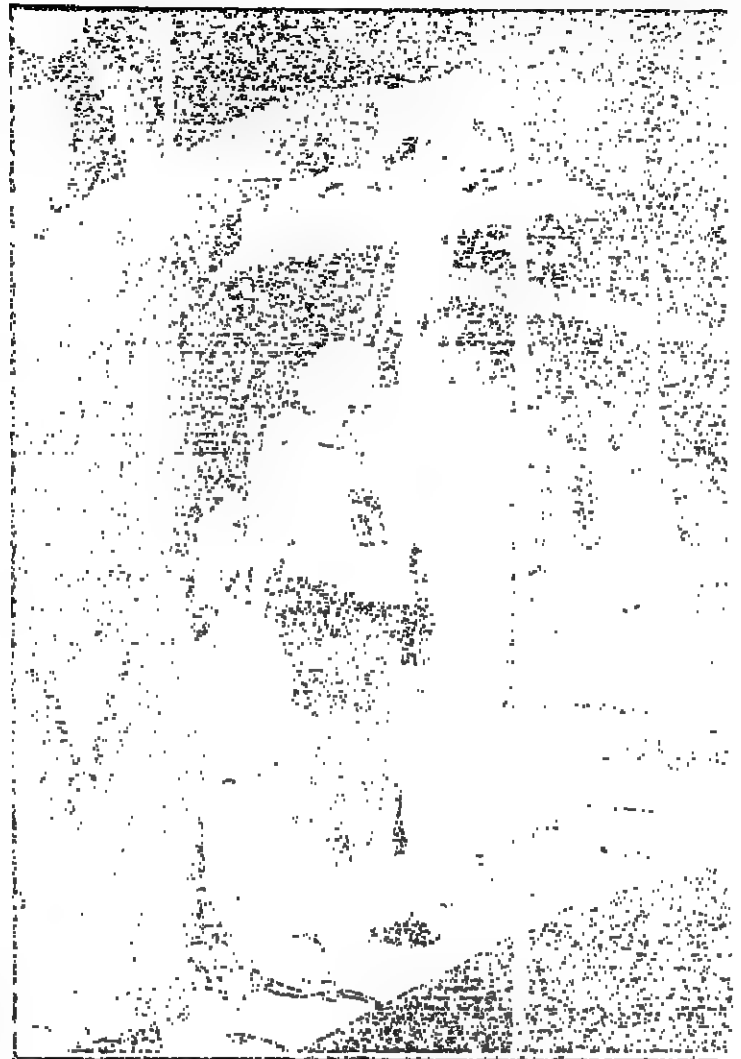
الصور من  
سجما



أحد عيشات من  
البرلمان في  
النجاة



التحريك الشرجي للنجاة الشراعية في النجاة



مجلس إدارة الشرجي في شرجي عراقي في النجاة

بوشرون



بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

ل. جاسم

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل

بوشرون، عطر الرجل، ريفيل







من القاريء د. ع. وصلي تعلق، على ما كتبه الأسبوع الماضي، عن التعلق، والعقل، بإرثهم ومن غير إرثهم، مثل رائد القضاء الروسي للحق بالجو منذ مايو الماضي وحتى الآن. دون أن يعرف مصر، ومثل البحري للعقل بشجرة منذ خمس سنوات، لم يزل عنها إلا مرة. إذ سقط منها حين كان ثامنا، لكنه سرعان ما عاد وتسلق الشجرة ليقيم فيها حتى اللحظة.

ويقول القاريء الكريم، إن في الحياة أصنافا عديدة من البشر معلين بطرق مختلفة، فهناك اللطيف، أو اللطيف بسجادة يرقص التخل عنها رغم علمه بمضارها ورغم التحذيرات الطبية، وهناك اللطيف بالكذب والخداع لتبرير مصالحه الخاصة على حساب غيره، وهناك اللطيف بالشرورة والمكافآت، التي من دونها يعطل مصالح خلق الله ولا يمر أي معاملة من بين يديه، قبل أن يقوم المتضرر صاحب المعاملة، بتسليمه موارده، وهكذا، عند القاريء، حالات كثيرة مشابهة.

إلا إنه فاته أن يذكر أخوانا لنا متعلقين بالألم منذ أكثر من أربعين عاما، لكي يعودوا لبلادهم، ثم لما طال الطلح تعلقوا بمخيماتهم، والبلدان التي لجأوا لها، وقيل كل ذلك، تعلق هؤلاء بالقضية، التي صارت نصف قضية، ثم ربع ولم يبق منها إلا أن تصفيتها بعد أن تحولوا من أصحاب أرض وقضية إلى مجرد لاجئين على مائدة المفاوضات، للعلاقة هي الأرضي بين مريد واشنطن وموسكو، وبقيت العواصم القائمة، إلا إذا رضى شامير، أو من سوف يخلفه، أن يجيبها لير. كما يقول أخواننا المصريون.

غير أني اليوم، لا أتحدث في السياسة، التي صارت شرابة خرج، بل أعود إلى شؤج آخر أضغه إلى قائمة التعلقين، هو شؤج اللطيف، الذي يقيم حياته لجواز سفر على أنه امتياز على الآخرين، يبق له بوجهه أن يتجاوز كل قانون، حتى إذا تجاوز مثلا إشارة المرور الحمراء وأوقفه شرطي المرور فخالفته، صاح فيه: كيف تخالفني وأنا مواطن؟

وعندما صار بعضنا لا يطيق الوقوف في طابور بانتظار الحصول على طابع بريد أو رخصة خبز، وصار بعضنا يتبرم إذا تأخرت معاملته في جهة ما لجوء أو يومين، وصار آخرون يريدون خصومات خاصة على أسعار سلع أو بضائع يصفونها مواطنين، وغير ذلك من الإهانة، التي تدل على الاستخفاف بأي تنظيم أو قانون أو حتى بأي مظهر حضاري، وعند هؤلاء أن كل ما يتم تنظيمه أو وضع قانون له، هو للاستخفاف والمواقدين، وليس لهم حتى أشرت بين هؤلاء كتلة «أنا مواطن».

وبمناسبة أسبوع المرور، والنزوة للروية المهمة التي عقبتها شرطة دبي الأسبوع الماضي، وطلت منها توصيات بزيادة رجو العمل بها وتنظيمها، ولعلنا تعود في زاوية أخرى للحديث عنها، نقول أن استخفافا بجهة أنشأ مواطنون، يظهر أوضاع ما يظهر، في تعاملنا مع قوانين السير والرو، سواء في تجاوز السرعة المقررة، أو عدم احترام إشارات المرور الضوئية، أو الوقوف في غير الأماكن المخصصة لوقوف السيارات وغير ذلك كثير يدل على إحصاءات بؤس الشرطة تشير إلى أننا لا نأخذ من بين الفئات الأخرى من السكان ارتكابا للمخالفات، والتبعية المر، هي أن من بيننا العدد الأكبر من ضحايا الحوادث المأساة.

وإذا لم نقتنع كون القوانين وضعت للجميع ويجب أن تشمل الجميع، فلنكن هدفنا من طاعة القوانين والحرس عليها خدمة بلدا ومصلة وطننا، وهذا يقتضي منا أن نحترم القوانين قبل غيرها من الجاليات المتواجدة بيننا. ونتمنى اليوم بهذه الحجة الطريفة حتى لا ننقص على القراء اللطيفين صاحبهم الحق، فقد اجتاز أحد المولدين، عندما كانت التفرقة العنصرية على أشدها في أمريكا، إشارة مرور حمراء، فلما وقفه رجل المرور وسأله غاضبا: يالك من أسود مخدوع، مثل قل أن كل شيء مسود لك، كبح عن الطريق وأشاره حمراء؟ فرد الرجل ياب: لقد رأيت يابيدي السائق البنيض يمرن عندما تكون الإشارة حمراء، فصبغت أن الضوء الأحمر مخصص للسود.

ولأننا لسنا في أمريكا، فالإشارة الحمراء عندنا ليست للوافدين فقط. عبد الحميد أحمد

## من الزوايا الأربع

### مشروع لتفتيش عن الإبتسامه

هل يبتسم الصيني للاسباب نفسها التي يبتسم من أجلها البرازيل، لتلاجه عن هذا السؤال، الخطير، يشق طالبان في إحدى مدارس التجارة الثلاثه الخيل، طريق الإبتسامه، وهو المشروع الذي قاما بأعداده طوال أكثر من عام.

وأوضح الطالب في الخمد الأوروبي للأعمال أرنو شوافيه، «أننا الدراسة التي العالمية حول الإبتسامه، كتبت أشياء كثيرة حول الضحك ولكن لا شيء عن الإبتسامه وحول الإبتسامه ومع ذلك فإن هناك درجات لا تحسن من الإبتسامه».

وسيجتاز أرنو شوافيه برفقة طالب آخر يدعى ريس دوليفي مسافة مئة ألف كيلومتر ويوزران الذين وخمس بلدا لتحقيق هذا المشروع.

### قبض عليهم قبل «شحنهم» داخل صندوق

أعلنت الشرطة الألمانية أن حوال مائه هندي اندفعوا أول أمس الخميس من صندوق شحن كان سيتم تهريبهم به إلى كندا. وقالت السلطات أنه تم اعتقال أربعين من هؤلاء الرجال وتهريبهم بالطعام والزيوت الصحية في حين ساروا الآخرون على ما يبدو مطلقين.

وكان مجنونون قد وضعوا منذ يومين صندوق الشحن الذي يبلغ حجمه ١٠ قدما حيث عرضه لمائة أقدام وارتفاعه ثمانية أقدام في مزرعة في مدينة تينيرينج شمال ألمانيا وكان ينتظر على ما يبدو أن يتم التقاطه. وتحاول الشرطة أن تكشف عوية الذين يقفون وراء خطة التهريب، وأعلنت أن صندوق الشحن كان سيزيل أن كندا عبر ميناء بريمرسافن الألماني وبوبوروك وأن مجموعة الهنود دفعوا ثمن الرحلة غير الشرعية مقدما.

ولم يتضح على الفور الفترة التي كان سيقضيها الهنود داخل صندوق الشحن الذي وجد أنه مزود بأسرة وأنابيب للواء.

### «بروفة» تهريج قبل الافتتاح

لبس ثوبها التهريجي وخرجها الشوارع مشيا على الأقدام وراحا يتبرجان على التهريج قبل بدء الكرنفال الذي جرى في روما يوم أول أمس. وقد بدا الشارع من حولهما خاليا «التهريجين»...

### لا لمساعدات الأطفال

حظرت الشرطة الاندونيسية بيع مساعدات مصنوعة من البلاستيك شهدت بيعها في زمارا في إقليم انونوسين في محاولة للتصدي لانتشار الجريمة. وتلتصق جاكيتا بوست أمس عن ضبط شرطة قوله أنه صدرت تعليمات أن المتاجر في وسط جاوه في إقليم بوجيا كرتا بالامتناع عن بيع مساعدات الأطفال بعد تزايد استخدامها خلال الشهور الأخيرة في حوادث سرقة وإتزاز.

### مساعد مزود بفتاحة ومشار

عن مدينة الجيش السويسري الشهيرة أن تقتني أمام سديد الجيش الصيني. تفتت صحيفة الجيش الصيني أمس الجمعة أن مصنع معدات عسكرية طور سمسار جديدا بترويده بمعية وقلمه للعب والزجاجات ومشار ومقن بالإضافة إلى أربع طلائع.

## أي درجات التعبير أشد وقعا؟



أظهرت دراسة أجراها المركز الوطني لتحسين الصحة ومنع الأمراض من الأمريكيين جنسوا في التقليل من التعبير ولكنهم لم يحققوا تقدما يذكر في مقاومة اللبنة والكسل.

وقالت الدراسة أن هناك ما يزيد على شخص من بين كل خمسة أشخاص يزور وزمن من الوزن المثل وأن هناك واحدا من بين كل سبعة أشخاص يفرط في الشرب وأن واحدا من بين ١٢ شخصا يقود سيارته بعد تناول كحوليات.

وأظهرت الدراسة أيضا التي خصصت لدراسة العادات الخطرة أنه لأول مرة انخفض عدد المدخنين إلى ما دون ٣٠ في المئة في كل ولاية منذ عام ١٩٩٠.

وقال ستة من بين كل عشرة أشخاص شملتهم الدراسة أن تربياتهم البدنية تقل عن ثلاث مرات أسبوعيا مدة كل منها ٢٠ دقيقة وهو الحد الأدنى الذي توصي به الوكالة.

بينما شرب أن واحدا من بين كل ثلاثة أشخاص يتجنب هذه التربيات تماما.

## خبراء امريكيون يؤيدون زراعة الشدي من مادة السيليكون

أعلنت لجنة فرعية من الخبراء انتر اجتماع عقد أمس الأول في بنسدا، ولاية مريلايد، بمبادرة من الإدارة الأمريكية تايييدا لوائح استخدام زراعات الشدي المصنوعة من السيليكون للنساء اللواتي أخضعن لعمليات استئصال الثدي.

المشكلات الصحية المحتملة، ودعت إلى مواصلة الأبحاث حول زراعات الشدي وحول الآثار المحتملة للسيليكون على الأنسجة البشرية.

وقد أعلنت هذه التوصيات في الوقت الذي تحاول فيه الإدارة الأمريكية تبني موقف حاسم من مسألة زرع الشدي المصنوع من السيليكون التي اكتشفت بهذه الطريقة في دراسة أظهرت المخاطر التي تتعرض لها النساء اللواتي يخضعن لعملية من هذا النوع.

## عندما «يسرق» المثلثون كانيارات الحمار



إذا كان حماس المتفرجين ينبع من متابعة للفرجين خاصة إذا كانت اللعبة في مجال الرياضة وتحتاج إلى تشجيع فإن هذا الحماس لا يلتفت إلى جواره إذا صح التعبير بمعنى أن المنفعة حسابا لتأييد هذا الفريق أو ذاك لا يحس بالذي يجلس قريبه.. إلا إذا كان مشهورا ومعروفا، ولقد تركزت الأنظار على الممثل الأمريكي دون الحمار من اللعب إلى مقامه المتفرجين.

## مؤتمر دولي لأمراض القلب الاثنين المقبل بالقاهرة

يبدأ في القاهرة يوم الاثنين القادم مؤتمر دولي لأمراض القلب تنظمه الجمعية المصرية لأمراض القلب ويستمر أربعة أيام.

وتعقد المؤتمر في فندق «الفيو» في القاهرة، ويشارك فيه خبراء من مختلف دول العالم، ويهدف المؤتمر إلى مناقشة أحدث التطورات في علاج أمراض القلب، وتقديم الخدمات الطبية للمرضى، وكذلك تبادل الخبرات بين الأطباء.

ويشارك في المؤتمر عدد من الأطباء المصريين والعلماء من مختلف دول العالم، ويهدف المؤتمر إلى مناقشة أحدث التطورات في علاج أمراض القلب، وتقديم الخدمات الطبية للمرضى، وكذلك تبادل الخبرات بين الأطباء.

## اطباء غربيون يعزلون مورتة التشنج العضلي

أعلن باحثون أمريكيون وكنديون وأوروبيون أمس الأول، في بوسطن، ولاية ماساشوسيتس، أنهم تمكنوا من عزل المورثة المسؤولة عن الإصابة بالتشنج العضلي الذي يعتبر الشكل الأكثر شيوعا من أشكال الضور العضلي لدى البالغين.

وأشار أحد هؤلاء الباحثين، الدكتور نيكولاس بروك، إلى أن هذا الاكتشاف قد يفتح آفاقا جديدة في علاج التشنج العضلي، كما قد يساعد على فهم أسباب الإصابة بهذا المرض.

وأضاف أن هذا الاكتشاف قد يساعد على فهم أسباب الإصابة بهذا المرض، كما قد يساعد على فهم أسباب الإصابة بهذا المرض.

## بعد الرضاض والقلب

ذكر تقرير نشر أمس في مجلة «ذا بريتر» أن جينيكال جورنال، أن التشنج العضلي قد أصبح أكثر شيوعا من تشنج القلب.

وقد أعلنت هذه التوصيات في الوقت الذي تحاول فيه الإدارة الأمريكية تبني موقف حاسم من مسألة زرع الشدي المصنوع من السيليكون التي اكتشفت بهذه الطريقة في دراسة أظهرت المخاطر التي تتعرض لها النساء اللواتي يخضعن لعملية من هذا النوع.

وقد أعلنت هذه التوصيات في الوقت الذي تحاول فيه الإدارة الأمريكية تبني موقف حاسم من مسألة زرع الشدي المصنوع من السيليكون التي اكتشفت بهذه الطريقة في دراسة أظهرت المخاطر التي تتعرض لها النساء اللواتي يخضعن لعملية من هذا النوع.

وقد أعلنت هذه التوصيات في الوقت الذي تحاول فيه الإدارة الأمريكية تبني موقف حاسم من مسألة زرع الشدي المصنوع من السيليكون التي اكتشفت بهذه الطريقة في دراسة أظهرت المخاطر التي تتعرض لها النساء اللواتي يخضعن لعملية من هذا النوع.

وقد أعلنت هذه التوصيات في الوقت الذي تحاول فيه الإدارة الأمريكية تبني موقف حاسم من مسألة زرع الشدي المصنوع من السيليكون التي اكتشفت بهذه الطريقة في دراسة أظهرت المخاطر التي تتعرض لها النساء اللواتي يخضعن لعملية من هذا النوع.

وقد أعلنت هذه التوصيات في الوقت الذي تحاول فيه الإدارة الأمريكية تبني موقف حاسم من مسألة زرع الشدي المصنوع من السيليكون التي اكتشفت بهذه الطريقة في دراسة أظهرت المخاطر التي تتعرض لها النساء اللواتي يخضعن لعملية من هذا النوع.

وقد أعلنت هذه التوصيات في الوقت الذي تحاول فيه الإدارة الأمريكية تبني موقف حاسم من مسألة زرع الشدي المصنوع من السيليكون التي اكتشفت بهذه الطريقة في دراسة أظهرت المخاطر التي تتعرض لها النساء اللواتي يخضعن لعملية من هذا النوع.

وقد أعلنت هذه التوصيات في الوقت الذي تحاول فيه الإدارة الأمريكية تبني موقف حاسم من مسألة زرع الشدي المصنوع من السيليكون التي اكتشفت بهذه الطريقة في دراسة أظهرت المخاطر التي تتعرض لها النساء اللواتي يخضعن لعملية من هذا النوع.

وقد أعلنت هذه التوصيات في الوقت الذي تحاول فيه الإدارة الأمريكية تبني موقف حاسم من مسألة زرع الشدي المصنوع من السيليكون التي اكتشفت بهذه الطريقة في دراسة أظهرت المخاطر التي تتعرض لها النساء اللواتي يخضعن لعملية من هذا النوع.

وقد أعلنت هذه التوصيات في الوقت الذي تحاول فيه الإدارة الأمريكية تبني موقف حاسم من مسألة زرع الشدي المصنوع من السيليكون التي اكتشفت بهذه الطريقة في دراسة أظهرت المخاطر التي تتعرض لها النساء اللواتي يخضعن لعملية من هذا النوع.

وقد أعلنت هذه التوصيات في الوقت الذي تحاول فيه الإدارة الأمريكية تبني موقف حاسم من مسألة زرع الشدي المصنوع من السيليكون التي اكتشفت بهذه الطريقة في دراسة أظهرت المخاطر التي تتعرض لها النساء اللواتي يخضعن لعملية من هذا النوع.

وقد أعلنت هذه التوصيات في الوقت الذي تحاول فيه الإدارة الأمريكية تبني موقف حاسم من مسألة زرع الشدي المصنوع من السيليكون التي اكتشفت بهذه الطريقة في دراسة أظهرت المخاطر التي تتعرض لها النساء اللواتي يخضعن لعملية من هذا النوع.

وقد أعلنت هذه التوصيات في الوقت الذي تحاول فيه الإدارة الأمريكية تبني موقف حاسم من مسألة زرع الشدي المصنوع من السيليكون التي اكتشفت بهذه الطريقة في دراسة أظهرت المخاطر التي تتعرض لها النساء اللواتي يخضعن لعملية من هذا النوع.

وقد أعلنت هذه التوصيات في الوقت الذي تحاول فيه الإدارة الأمريكية تبني موقف حاسم من مسألة زرع الشدي المصنوع من السيليكون التي اكتشفت بهذه الطريقة في دراسة أظهرت المخاطر التي تتعرض لها النساء اللواتي يخضعن لعملية من هذا النوع.

وقد أعلنت هذه التوصيات في الوقت الذي تحاول فيه الإدارة الأمريكية تبني موقف حاسم من مسألة زرع الشدي المصنوع من السيليكون التي اكتشفت بهذه الطريقة في دراسة أظهرت المخاطر التي تتعرض لها النساء اللواتي يخضعن لعملية من هذا النوع.

## .. وإلى اللقاء

ما أصعب النوم عندما تبحث عنه العين فلا تجد، ما أصعب عندما يكون الخيال الأوجع أمام حالة اللاوعي.. في لحظات الشباب تتوسع شرايين القلب الصغير كثيرا للحلم، تبدأ مرحلة الهرولة تحركها نشوة الرعبان في تجميع خيوط الوهم.. الحلم الطريق الطويل في لحظات تنحصر هذه الأحلام، تشبه فرحا يصاحبه ملاك العشق، فتريد خفقان القلب الحالم وتبدأ حالة النوبة والعمى الجليل، ترسل عينك بمسحات الأسي وتواصل أسير بخطوات القلم الوجود قليلا، يشد صوت حمام راجل وتتحرك مقلتا غزال شارر تستلقي في عمالة مخزون كلمات، ترسل أبتاتا عذبة، تنفق على الرجا للحظات، تلتك حجرة الرابعة ويعيون لها فليوحنا تطبقها بشاعة بصمت الصبياد وخيوط شعره الأزرق، تحاول التيقظ فلا تجد مكثا على هامش الطريق، ترسل كالعادة بعض فطرات الدم وتتابع السير بخطوات منبهة، تشد السطور، تسرح القرياء، تبدأ في عمالة التهام السورق، نصيب حالة تسعم سبيها كعبة الأوراق «الغشوشة»، التي لاسها عكك، تدع عينك من شدة الألم والألم يفرض عليك متابعة السير، تتعب، تتوقف تضع يديك على مفارقة تجد أن اللون السلك في سريره قد تغير كثيرا، تتنفس عضلات جسده تجد أنها ارتحت وتحوالت إلى نوبة تشد بقوم عهد جديد، لا تجد أمامك سوى الفكاه وسيلة للتفكير، تتأمل طريقك تجد بدا في الترحل وأنه أصبح شاقا جدا، تشد لكباتك لتصل للحجرة تشد كباتك لم تعد وحده وأن حياته لم تعد ملكا لإحلام شياك الوردية، وأن طريقه لا يستطيع صعب ولا يفتني.. لا تجد أمامك سوى تكبير قبعة الأخر بهم مكوونات (التمثال) التي أبلغته صفيرا والذي كبر سنوات عرك للخاصة، تمثال ليدنيه وقم العذبة والحق، خلجك الشيطانية تنطق في الأراج في عملة الهم (الترج) ولا تكفي بالسوسية بل تخطه للول وشمارك، في تلك اللحظة تنص الكاه فلا تجد، تشد لكباتك فتجد بان لكزون (الذبح) من الدمع قد انتهى ولم يبق سوى (الحلق) وهو لا يتساقط سوى في لحظات الترح.. وأن هي؟ ساعتها تبث عن النوم فلا تجد.

الاعمال.. يمشون في هوم الأخرين كثيرا، ولهم عيسما يتحلون عن مشكلهم فأنهم قليلا ما يتفكرون يتفكرون باستمرار وفي بعض الأحيان يتفكرون.. تمشي (الحلق) وهو لا يتساقط سوى في لحظات الترح.. وأن هي؟ ساعتها تبث عن النوم فلا تجد.

سيد حسان

## مسألة تسول من الأوزون

يبدو على موشغتين، بشعرها الأسود الفاحم الكثيف على عبقها ويعينها المكثف بالبسود ويضيها لتهلة يبدو على كل شيء فيها أنها العرافة التي شاء الفن أن تتحول إلى هذه المهنة منذ أربع سنوات.

فقد بدأت هذه المهنة والمهنة التي تبلغ من العمر ٤٧ سنة، والتي تنتمي إلى بريزلاويرج بولاية برلين والتي ظلت قلب طليعة ألمانيا الشرقية السابقة بدأت نشاطها الفجائي الجديد في أحد الأندية سنة ١٩٨٧. فقد انخرطت في تمثيل دور العرافة التي تقول لجمهورها المصاحفين ما الذي يدخره المستقبل لهم.

وتقول «إن الأمر يزيد سؤا كل يوم، فإن شجرة يفرقون بأي ليل ونهاره، وقد بدأت شهرتها تنمو بفضل قبل أعداد توحيد ألمانيا وبعد تلك الليلة من عام ١٩٨٧.

وبالرغم من أنها لم تكن عضوا في الحزب الشيوعي المسيطر في ذلك الوقت كما أنها لم تكن كاتبة سياسية الحزب، مما يعني أنها كانت مراقبة في جانب الجانب السريع مثل أي شخص آخر في كبر قادة الحزب كانوا يزورونها.

وقد كان جريجور جيسي، الذي شاء له الفن أن يكون أحد مؤسسي الحزب الديمقراطي الاشتراكي الذي حل محل الحزب الشيوعي السابق، والذي لا يزال قائما في ألمانيا الموحدة، كان جيسي في تلك الوقت موظفا مسؤولا قوت له البحث في شهر مارس سنة ١٩٨٩.

وكان ذلك قبل ستة شهور من سقوط سور برلين وتقول موشا أنها قالت له «أنت ستبقى مستهلك بنفسك، وسوف تكون مشهورا ولكن حزبك سوف يسبب لك مشاعبه وقد تحقق لنا جيميا.

وتعتبر نفسها نوعا من المستشارين في شؤون الحياة. وبعد هذه المقولات مبشرة اشتهرت باسم «المسيرة» وهو شيء لم تكن تحب بقصره وكانت تكتب في أول الأمر موضوعات الرأيا ولكنها تحسن اليوم استخدامها.

وهي تشعر بالقلق بالنسبة لطيفة الأوزون وتقول أنه لو لم يتم عمل أي شيء فإن تنجيب التضرع جميعا لأشعة الشمس بعد ثلاث أو خمس سنوات وسوف تكون النهائية في ذلك لنا جيميا.

وتعتبر نفسها نوعا من المستشارين في شؤون الحياة. وبعد هذه المقولات مبشرة اشتهرت باسم «المسيرة» وهو شيء لم تكن تحب بقصره وكانت تكتب في أول الأمر موضوعات الرأيا ولكنها تحسن اليوم استخدامها.

وهي تشعر بالقلق بالنسبة لطيفة الأوزون وتقول أنه لو لم يتم عمل أي شيء فإن تنجيب التضرع جميعا لأشعة الشمس بعد ثلاث أو خمس سنوات وسوف تكون النهائية في ذلك لنا جيميا.

وتعتبر نفسها نوعا من المستشارين في شؤون الحياة. وبعد هذه المقولات مبشرة اشتهرت باسم «المسيرة» وهو شيء لم تكن تحب بقصره وكانت تكتب في أول الأمر موضوعات الرأيا ولكنها تحسن اليوم استخدامها.

وهي تشعر بالقلق بالنسبة لطيفة الأوزون وتقول أنه لو لم يتم عمل أي شيء فإن تنجيب التضرع جميعا لأشعة الشمس بعد ثلاث أو خمس سنوات وسوف تكون النهائية في ذلك لنا جيميا.

وتعتبر نفسها نوعا من المستشارين في شؤون الحياة. وبعد هذه المقولات مبشرة اشتهرت باسم «المسيرة» وهو شيء لم تكن تحب بقصره وكانت تكتب في أول الأمر موضوعات الرأيا ولكنها تحسن اليوم استخدامها.

وهي تشعر بالقلق بالنسبة لطيفة الأوزون وتقول أنه لو لم يتم عمل أي شيء فإن تنجيب التضرع جميعا لأشعة الشمس بعد ثلاث أو خمس سنوات وسوف تكون النهائية في ذلك لنا جيميا.

وتعتبر نفسها نوعا من المستشارين في شؤون الحياة. وبعد هذه المقولات مبشرة اشتهرت باسم «المسيرة» وهو شيء لم تكن تحب بقصره وكانت تكتب في أول الأمر موضوعات الرأيا ولكنها تحسن اليوم استخدامها.

وهي تشعر بالقلق بالنسبة لطيفة الأوزون وتقول أنه لو لم يتم عمل أي شيء فإن تنجيب التضرع جميعا لأشعة الشمس بعد ثلاث أو خمس سنوات وسوف تكون النهائية في ذلك لنا جيميا.

وتعتبر نفسها نوعا من المستشارين في شؤون الحياة. وبعد هذه المقولات مبشرة اشتهرت باسم «المسيرة» وهو شيء لم تكن تحب بقصره وكانت تكتب في أول الأمر موضوعات الرأيا ولكنها تحسن اليوم استخدامها.

وهي تشعر بالقلق بالنسبة لطيفة الأوزون وتقول أنه لو لم يتم عمل أي شيء فإن تنجيب التضرع جميعا لأشعة الشمس بعد ثلاث أو خمس سنوات وسوف تكون النهائية في ذلك لنا جيميا.

السعودية ريالان	الكويت ٢٠٠ قلس	قطر ريالان	البحرين ٢٠٠ قلس	مسقط ٢٠٠ بيسة	مصر ٥٠٠ مليم	الزبد ٢٠ قريبا
سوريا ٥ ل. س	للعراق دينار	تونس ٢٠٠ مليم	للقبر مرهمان	لبنان ٥٠٠ ل ل	الهند ١٠ روبية	باكستان ١٥ روبية
لندن ٧٠ بنسا	سويسرا	تركيا ٢٠ ليرة	اليونان ١٠٠ دراخمة	قبرص ٥٠٠ قلس	أمريكا دولار ونصف	كندا دولار ونصف

أرقام التوزيع	٢٢٢٤٤١	رأس الخيمة	٢٢٢٤٤١
الاستشارات	٢٢٢٤٤١	لوكربي	٢٢٢٤٤١
أرقام التوزيع	٢٢٢٤٤١	لوكربي	٢٢٢٤٤١









إلى صاحب السمو الشيخ  
**مكتوم بن راشد آل مكتوم**

نائب رئيس الدولة . رئيس مجلس الوزراء . حاكم دبي

والى سمو الشيخ

**خليفة بن سعيد آل مكتوم**

والى اخوانهما أصحاب السمو الشيخوخ وجميع آل مكتوم الكرام

بواسطة

بواسطة

بواسطة

**راشد بن سعيد آل مكتوم**

بواسطة

مؤيد عام وضباط وضباط صف وأفراد



بواسطة